La Gazette du Val De Seine

Mai 2025



35 Chères joueuses chers joueurs,

Au bridge, pour réussir un chelem, il faut souvent vérifier si nous avons la dame d'atout. Au comité du Val de Seine, si je prends le parallèle, nous avons la chance extraordinaire d'avoir deux dames d'atout : ce sont nos « Dames de ♥ ».

Sans elles, le comité ne serait pas ce qu'il est. Leur dévouement est total, leur discrétion est à la hauteur de leur engagement. Sans elles, le comité ne saurait pas fonctionner. Oui, je le dis, et on me l'a rappelé d'ailleurs récemment... La première, avec son dynamisme, a créé le QVJB, développé le club de Versailles, monté des équipes de formation et de développement, et bien d'autres choses. La seconde, on ne la voit pas, mais elle est partout. Dès lors qu'il y a un problème au comité, elle est là pour trouver une solution, ou être la solution. Elle s'occupe du D'Jeuns Club avec passion, elle prépare des buffets qui réjouissent toujours les papilles. Toutes deux font beaucoup d'autres choses et arborent, en toutes circonstances, un sourire bienveillant et communicateur. Alors, en guise d'édito, je voudrais simplement célébrer deux femmes formidables, et les remercier, au nom de tous : France Sauquet et Nicole Simon. Merci Mesdames, merci à nos « Dames de ♥».

Retrouvez-les au fil de cette gazette.

Bonne fin de saison et bel été à toutes et tous,



Jacques Taquoi
Président du Comité du Val de Seine

Portes ouvertes en Club p2/3

BVJC p4

Michel Abecassis p14/15

Tournois d'intiation TIC p6
Bridge à l'école p5
Forum Bridge à « Ginette » p5
Tournois festifs Clubs p9
Les 20 ans du MBC p8
Stage Monitorat p7 Epreuves du Comité p9
Compétitions VDS 2025-2026 p10
Mondial 2025 p12 WBF Késako ? p12
Révisez vos enchères avec Cuebids p 11
Mots croisés p13 Solution p14
Poisson d'Avril p21/23 Humour : p23
Arbitrage : compter vos cartes p16/17
Coup d'Khaï : Morton p18/20
Spécial 4ème série p24 Solution p25
Quelle main en Sud ? P17 et Solution p20
Quiz p26/27 Solution p28/30
Palmarès p31/32



RDV de Juin à Feucherolles
11 et 12 : **OPEN 118** 14H
16 : **Barbecue du VDS** 19h
18/19 : **Patton des CLUBS** 20H
24/26 : **Coupe de l'été** 20H

RDV de l'été :sur RealBridge les **Estivals du VDS , les Lundis 20H dès le 30 Juin.**

Opération Portes Ouvertes de Maisons-Laffitte

Comité

DEVELOPPEMENT

Pourquoi : Le recrutement de nouveaux membres, pour les clubs, passe essentiellement par une présence lors des forums des associations, en septembre.

De très nombreux clubs s'investissent dans ces forums, et c'est bien, et il faut continuer à y être présent.

Mais les résultats sont mitigés, voire décevants.... N'y voyez pas une incompétence ou un manque de sérieux de la part des bénévoles présents ! Lorsqu'on analyse avec un peu de recul les raisons de ces résultats, il y a des raisons.

Pour une grande partie des visiteurs de ces forums d'associations, il y a la priorité de trouver des activités pour leurs enfants, et donc un manque de temps pour penser à eux-mêmes.

Secondement, "trop d'informations tuent l'information" : dans ces forums d'associations, il y a des dizaines de stands, de temps en temps 100 ou 150. Comment voulez-vous, en deux ou trois heures de temps, repérer un stand de bridge, et y passer les quelques minutes nécessaires à la compréhension et l'intérêt de ce jeu ?

En tant que chargé de développement pour le comité, il m'est apparu intéressant de tenter une opération : aller à la rencontre des gens, lorsqu'ils ont du temps pour eux, dans un cadre agréable et chaleureux, et surtout de se donner les moyens d'une communication très soutenue pour annoncer l'opération.





Publicité





Opération Portes Ouvertes de Maisons-Laffitte

Comité

Accueil

Messages

Partage

L'Opération : Organiser deux soirées Portes Ouvertes, en février, à un moment où les gens peuvent se déplacer, c'est à dire en début de soirée (18h-21h), mais pas simplement où les gens peuvent se déplacer, mais ont "envie" de se déplacer : collation et boissons offertes. Et donner l'envie d'avoir envie ! Passer des messages sur le jeu, son intérêt social (rencontrer d'autres personnes), son intérêt pour la santé (faire fonctionner le cerveau, et ralentir les signes d'apparition de la maladie d'Alzheimer), le jeu lui-même (développer une stratégie, faire travailler la mémoire et la logique), insister sur la convention de la Fédération Française de Bridge avec l'Education Nationale, ou la Caisse Nationale d'Assurance Vieillesse, avec son programme "Mieux Vivre sa Retraite". Chaque argument compte.
Et comment passer ces messages ? Par tous les médias possibles : Nous avons eu la chance d'obtenir un article de pleine page dans le magazine municipal mensuel, un affichage sur les panneaux lumineux de la ville, une mention dans l'agenda de la ville. Nous avons même créé une banderole que nous avons installée à la sortie de la gare RER/SNCF de la ville (banderole financée par la FF). En synthèse, une information courte sur les panneaux lumineux, très développée dans le magazine local, et à différents endroits stratégiques, pour assurer que le message soit suffisamment visible et lisible.

Le Résultat : Pour être honnête, lorsque nous nous sommes retrouvés, une dizaine de bénévoles, à 17h50 le premier soir, nous n'en menions pas large. Aurons-nous du monde ? au moins 2 ou 3 personnes ?... Résultat 3 heures plus tard : une vingtaine de visiteurs, dont les trois quarts nous indiquent leur souhait de débuter (ou reprendre pour certains) le bridge !



Comprendre le résultat : un accueil chaleureux, une initiation très basique autour d'une table, une visite de la salle de cours, avec les débutants de septembre. Cette visite s'est avérée très productive, car les visiteurs ont pu constater que des débutants de moins de 6 mois jouaient déjà en annonçant des contrats, et semblaient très accros à notre jeu. Une collation, préparée par les bénévoles, et des échanges montrant que beaucoup avaient commencé le bridge récemment et que les origines de joueurs étaient diverses (infirmière, professeur de français, agent SNCF, coiffeuse, ingénieur, commercial, etc.)
Deuxième soir (une semaine après), encore une dizaine de visiteurs, la plupart motivés...
Et bonus... des personnes qui ont vu nos coordonnées sur les annonces de l'opération, n'ont pas pu venir, et qui montrent de l'intérêt.



Un mois plus tard (mars) : Résultat spectaculaire (n'ayons pas peur des mots : nous avons ouvert un tout nouveau cours de bridge pour débutants, le mercredi soir, avec 12 participants qui sont venus déjà 3 fois....
6 personnes se sont raccordées aux cours existants (pour l'essentiel des personnes qui avaient joué au bridge il y a 30 ou 40 ans).
3 personnes, toujours en activité, ne pouvant venir le mercredi soir, s'inscriront en septembre.

Conclusion : pour un club qui ne comptait que 90 membres en 2022, le club de Maisons-Laffitte va en compter au moins 120 fin juin.
Tout cela grâce à une idée, une volonté, un planning cadencé de 4 mois, une action vis à vis de la Mairie pour obtenir son soutien, une équipe de bénévoles pour accueillir les visiteurs.
Et l'intérêt, désormais, c'est que cette opération peut être menée dans n'importe quelle autre ville !
Je suis à la disposition de chacun, sachant que la période est très favorable : Les maires sortants ne peuvent pas faire de la publicité ou de communication sur les prochaines élections municipales. Mais qu'un Maire mette en avant et soutienne une telle opération, au service de ses administrés, en insistant sur les aspects "social", "santé", "loisir", de ce jeu de cartes, ça ne peut qu'être un message... subtil, non ?



Philippe DAVID

PS : Et tout ça, pour un coût de 200 euros, puisque la fédé a pris en charge le coût de la banderole. 200 euros pour une collation préparée par nos bénévoles, et des boissons achetées en supermarché. On peut même faire moins cher pour les clubs qui n'ont pas beaucoup de trésorerie. A contrario, pour les clubs un peu "riches", c'est le moment où jamais d'investir .

Voir dossier développement sur site bridgevds.net

Le Quai : en avant toute !

QVJB

DEVELOPPEMENT



Désormais, tous les mardis soirs, hors vacances scolaires, de 19h30 à 22h30, entre 4 et 5 tables réunissent de jeunes lycéens, étudiants et actifs, encadrés par leurs enseignants, Louis Bonin et Thomas Guichet, deux champions talentueux respectivement âgés de 19 et 27 ans, pour découvrir et pratiquer le bridge.

L'ambiance est particulièrement conviviale – la pizza offerte y contribue certainement ! Des étudiants ont même lancé l'idée d'un code vestimentaire thématique, et nous avons pu, avec le soutien de la Fédération, investir activement les réseaux sociaux.

Le Quai…





Soirée blanche ce mardi au QVJB



Ce mot est plus qu'une dalle de béton, il évoque un lieu où se croisent des voyageurs d'horizons variés, des histoires différentes et une promesse vers un nouveau départ, une nouvelle aventure à construire.

Lycéens, Étudiants, jeunes actifs : venez nous rejoindre au QVJB !.

♠ Infos pratiques :

♥ Quand : Tous les mardis de 19h30 à 22h30 hors vacances scolaires

♦ Où : 17 avenue de Paris, Versailles, en face de la mairie, arrêt bus Préfecture ou Mairie

♣ Contact : qvjb78@gmail.com | 06 67 69 85 72

Et la pizza est offerte, alors, on se dit à mardi ?

PORTRAIT DE BRIDGEUSE

Retrouvez France sur **Facebook** dans « Portrait d'une bridgeuse » : https://fb.watch/zbce06GuLm/

… le Bridge en trois mots ? « convivialité, jeux, on s'éclate ! »



Commentaire de Dominique P :

« *Bravo, France, pour cette interview fort sympathique, nature, qui montre l'enthousiasme pour ce jeu. Ton sourire et ta spontanéité donnent envie de découvrir le bridge ! Amicalement.* »

La génèse du QVJB

Le Cercle Versaillais de Bridge (CVB) a depuis longtemps intégré la formation au bridge dans le cursus scolaire des jeunes collégiens. Cependant, il manquait un cadre et un lieu spécifiquement dédiés à l'initiation et au perfectionnement des lycéens, étudiants et jeunes actifs.

L'opportunité de combler ce manque s'est présentée avec le concept des Quais des Jeunes Bridgeurs de la Fédération Française de Bridge, une initiative qui a déjà démontré son succès dans plusieurs villes. Le Comité a rapidement approuvé et soutenu ma proposition de lancer ce projet novateur à Versailles. Notre objectif est clair : moderniser l'image du bridge et attirer une nouvelle génération de joueurs en leur offrant un environnement adapté et stimulant.

Depuis ma prise de fonction en tant que Présidente du CVB en 2017, je m'étais fixé trois priorités essentielles : consolider la croissance du club, initiée par mes prédécesseurs, renforcer la convivialité entre les membres et trouver une solution à nos locaux, précaires et inadaptés à notre volume d'activité. J'avais clairement indiqué aux membres du Bureau que la réalisation de ce dernier objectif marquerait mon départ de la présidence, afin de permettre à un nouveau leadership d'apporter une vision renouvelée. J'ai eu la grande joie de recevoir l'accord de Michel Cornez pour assurer la relève.

Lorsque notre Maire, dont le soutien a toujours été précieux, nous a annoncé une solution prometteuse pour janvier 2025, nous avons entrepris les démarches nécessaires auprès du Comité et de la Fédération pour inaugurer le 21 janvier le Quai Versaillais des Jeunes Bridgeurs, dont j'ai accepté la Présidence. Ce nouveau club du Comité est ainsi établi dans les nouveaux locaux du Cercle Versaillais de Bridge, inaugurés le 18 janvier.

France Sauquet

Le bridge à l'école de 7 à... ?

Le D'Jeuns Club programme des journées initiateurs pour donner la marche à suivre : dossier type de contact avec les établissements scolaires et support de cours. C'est aussi un moment de partage d'expériences.
L'initiation des scolaires se fait au sein des établissements. Le D'Jeuns Club propose quelques vendredis dans l'année où enfants et initiateurs peuvent se retrouver à Feucherolles.
Site bridgevds.net

Prochaine Journée Initiateurs :
5 Juin 2025, puis en septembre...



7 Février « jouer, jouer, jouer »



28 Mai, les gagnantes du jour Maesa Adingra et Aya Moutal, élèves de CM1 de l'école St Louis de Bonnières/ Seine, avec leurs initiateurs Anne et François Foucher



28 Mai, RDV festif

Bonjour, chers lecteurs de la Gazette
Je vais essayer de traduire une année de bridge avec les jeunes.
Ce sont avant tout des moments enrichissants il ne faut faire qu'une chose mais bien la faire, pleinement, il ne faut pas user de son expérience mais être vraiment en lien avec les jeunes, pour écouter, conseiller et aider le jeune à apprendre en s'amusant en conservant douceur et tolérance car ce sont de précieux indicateurs de nos valeurs profondes.
Dans l'animation d'un engagement vers les jeunes, nous avons :
-l'enseignement dans les écoles du CP au CM2,
-dans les collèges 6ème 3ème,
-puis après lycées et +,
-et aussi des centres de loisirs le mercredi.
Nous avons aussi notre DJC, le D'Jeuns Club.
A Feucherolles, des soirées sont organisées à partir de 18 h pour une pratique du bridge : un dîner Festif qui se termine par un tournoi pour tous.
Se déroule aussi au comité une sélection pour une finale nationale à Nantes au mois de juin.
Les jeunes ont participé à des manifestations dans des comités voisins : à Poitiers pour participer à la coupe Cathiard, puis l'incontournable Biarritz avec les cadets.
La participation des jeunes aux DJC reste le vecteur le plus important pour la fidélisation.
Au fil des séances, l'enseignement prend une allure de bridge d'attraction, une excellente formule pour eux de continuer une histoire avec les copains et retrouver le déclic pour un Horizon bridge sur le long terme et hisser les voiles vers l'autre monde de la compétition des équipes U13 U16 qui ouvrent les portes d'une possible équipe de France !!!!
Bon vent à tous les jeunes dans la belle croisière bridge.
Des grands mercis à tous les initiateurs qui œuvrent sur la même croisière bridge avec conviction et dévouement.
Pour la jeunesse,
Nicole SIMON
manouskippy@orange.fr



Activité FORUM au lycée Sainte Geneviève de Versailles.

Le **Lycée Saint Geneviève** de Versailles, qu'on appelle souvent « GINETTE », est un établissement qui n'accueille que des élèves de classes préparatoires rigoureusement sélectionnés.
Malgré un emploi du temps chargé, les élèves ont obligation de participer à une activité, proposée le mardi matin par quinzaine entre 10h30 et 12 h 30. Cette activité s'intègre dans un module appelé « **FORUM** » qui propose un grand nombre de thème : de la peinture, de la couture, de la cuisine et plus encore.
Le comité du Val de Seine propose une activité « Bridge », avec Laurent Thuillez, nous œuvrons auprès de 16 étudiants qui ont choisi cette activité. Inutile de vous dire qu'il s'agit d'un pur bonheur : l'adhésion est immédiate, l'apprentissage est vif et la motivation suffisamment présente pour que nous soyons attentifs aux questions posées et aux réponses et conseils à prodiguer.

Nous espérons qu'ils deviendront des ambassadeurs du bridge dans les futures écoles prestigieuses qu'ils vont rejoindre dès l'année prochaine.

Vincent CROS



Les TIC, Tournois d'Initiation du Comité

Jouer pour le plaisir et apprendre en jouant



Des tournois pour les élèves débutants
Vous êtes élève dans une des trois années du cycle initiation ou encore peu habitué à jouer en tournoi : le Comité du Val de Seine souhaite vous aider à franchir le pas pour jouer plus facilement et plus souvent en tournoi.
En complément de ce que proposent les clubs (tournois d'accession, tournois des élèves, Méli-Mélos…) le comité vous propose régulièrement un **tournoi sur RealBridge spécialement adapté à votre niveau**, et vous recevrez en même temps que vos résultats un livret à télécharger avec un commentaire pour chaque donne.

Ces tournois, intitulés TIC (Tournoi d'Initiation du Comité) ont lieu selon le planning ci-dessous. Ils sont fixés à 19h30, pour permettre à tous, actifs ou non de jouer, et le nombre de donnes varie de 8 à 12 selon le niveau pour un coût de 3 €.

Début avril, cinq tournois avaient déjà eu lieu, avec environ 8 tables (un tournoi a dû être annulé, le nombre de tables était insuffisant). Les élèves ont l'air satisfaits, d'autant que les arbitres sont moniteurs et ne manquent pas de les encourager.

Pour vous inscrire, nous vous invitons tout d'abord à télécharger le document FFB et à :
-alimenter votre compte (page 17)
-vous inscrire au tournoi (page 10)
Le tournoi est affiché dans la liste des tournois quand vous cliquez sur "INSCRIPTIONS TOURNOIS CLUBS",
-dans les filtres vous cochez la case Real Bridge,
-puis dans les tournois AUTRES vous sélectionnez Val de Seine, la date et INSCRIPTIONS
-Si vous avez un partenaire, vous l'inscrivez avec vous, sinon vous cliquez sur "JE RECHERCHE UN PARTENAIRE"

Nous organisons les partenariats, tout le monde peut jouer.

Le jour J, quelques heures avant le tournoi vous recevrez un mail avec un lien pour participer au tournoi.

Pour toute information :
France SAUQUET 06 80 11 76 42
Laurent THUILLEZ laurentthuillez78@gmail.com



DEVELOPPEMENT

Témoignage

Nous **moniteurs** bénévoles au Montigny Bridge Club, nous prenons en charge les premières années « débutants ». Nous avons régulièrement 8 à 12 nouveaux élèves par an.
Nous remarquons que nous perdons trop d' élèves après ce cycle. Le pas à franchir pour jouer en club est trop grand.
Nous avons cette année ajouter un tournoi « jeu de la carte » tous les deux mois en plus des cours en première année.
Les TIC vont dans ce sens et apporte un plus.
L'horaire est parfait pour les actifs (10 sur 12 dans notre groupe).

Martine, Moniteur MBC

Témoignages

Des participant(e)s
Le Plus :
- Tournoi court qui se termine tôt et nous laisse du temps pour le reste de la soirée.
- Pas de déplacement (gain de temps).
- Rencontres avec des personnes d'autres clubs (en visuel).
- Système satisfaisant (connexion, analyse des résultats, ...) et ça marche très bien !

Le moins :
- Fréquence (2 par mois au minimum serait un plus).
- Pas de partenaire (voir s'il est possible de mettre en place une liste de personnes sans partenaire consultable).

Sylvia, Cercle Versaillais de Bridge

Je tenais à vous remercier, ces tournois sont très formateurs, les livrets remplis d'enseignements et l'organisation est excellente.
Avec mon partenaire, nous espérons que cette expérience sera reconduite l'an prochain.

Anne Cécile, Ennery BC

Dernière date

mercredi 18 juin			TIC3

Joueur

Stage Monitorat : apprendre à apprendre

Vingt (19 du Val de Seine et un Parisien) stagiaires ont assisté au stage de monitorat pendant les vacances scolaires de février.

Pascale et Laurent Thuillez, assistés de Vincent Cros et Claude Carouge ont mené les débats.





Peu de théorie, surtout de la pratique avec passage au tableau à plusieurs reprises des candidats en situation d'enseignement.

Des groupes de préparation ont été mis en place et une personne par groupe présentait le sujet retenu.

En tout c'est plus d'une trentaine de sujets qui ont été traités.

L'apprentissage est une expérience. Tout le reste n'est qu'information.
Albert Einstein



Une matinée a été également consacrée à la présentation des outils pédagogiques et informatiques de la FFB.

A l'issue du stage, les candidats ont passé un examen écrit et oral.

Deux candidats n'ont pas encore passé les examens mais les 18 autres ont été reçus.

Bravos et merci à tous ces volontaires, ils renforceront le potentiel de formation pour nos joueurs du VDS.

DEVELOPPEMENT

Du 24 au 28 février 2025 a eu lieu le stage de monitorat qui réunissait cette année 21 élèves dans une ambiance chaleureuse et studieuse autour de Pascale et Laurent Thuillez. Ils nous ont transmis tout un savoir-faire pour pouvoir enseigner le bridge.

Nous avons tous beaucoup participé et très activement. Nous nous réunissions en petits groupes pour préparer un sujet et ensuite le présenter à tous. Il s'agissait d'apprendre à être bien compris, à utiliser le tableau d'une façon très claire et de savoir insister sur l'essentiel. Les enseignants nous ont fourni les outils pédagogiques sous forme de livres mais surtout sur la façon de faire.

La convivialité était au rendez-vous. Nous avons tous beaucoup appris dans la précision des enchères et du jeu de la carte. Beaucoup de sérieux et d'application dans nos groupes de travail… et aussi des moments de franche rigolade. Ce stage a été une très bonne expérience.

Il reste à préparer et réussir l'examen pour pouvoir ensuite enseigner ce jeu que nous aimons tant.

Sylvia

NOUS NE NOUS SOUVENONS QUE DE :	
10%	De ce que nous lisons,
20%	De ce que nous entendons,
30%	De ce que nous voyons,
50%	De ce que nous voyons et entendons,
80%	De ce que nous disons,
90%	De ce que nous disons et faisons.

Apprendre à des adultes : il faut adapter l'accueil et les supports de cours dans ce sens.

Quelques clés de réussite :

-suggérer le besoin de connaissance : Pourquoi ? Comment ça marche ? A quoi ça sert ? …

-apprendre en faisant,

-appliquer immédiatement,

-apprendre les uns par les autres,

-tenir compte de l'environnement physique, humain et interpersonnel, du climat de l'organisation…

-et jouer, jouer, jouer… comme au golf du practice oui et du parcours, beaucoup !

Voir mise en place des TIC p6

Les 20 ans du Montigny Bridge Club

Club



TOURNOI FESTIF

Les 20 ans du Montigny Bridge club, une journée sous le signe de la fête.
Au programme, mise en place de la salle le matin par nos chers bénévoles. Une salle décorée « bridge » avec beaucoup de goût a accueilli à 14H les adhérents pour un tournoi de bridge. Nos élèves de première année ont été invités à jouer quelques donnes préparées de leur côté.

Dès l'apéritif puis de table en table pendant le diner, un magicien a proposé quelques tours originaux et captivant. Une soirée animée par un super petit orchestre avec de la musique variée et de bon choix.

« Une décoration décoiffante. Bravo ! .
Et puis cerise sur le gâteau, l'orchestre. Le tout sans aucune prétention sinon le plaisir d'être ensemble et de s'amuser… » **Michel**

« J'ai trouvé ça vraiment très bien, moi je veux bien ça tous les ans ;-)
Le semi tournoi pour les débutants c'était super, merci de l'avoir créé… le magicien en divertissement c'était TOP et la musique pour la danse génial ! »
Un GRAND MERCI. » **Martine**



Les élèves 1ère année



Le tournoi



Tchin !



Mise en place des tables



La soirée



Mais laissons parler nos débutants :
« Top d'avoir accueilli les élèves de première année, Nous nous sommes sentis vraiment intégrés au club par la bienveillance et la gentillesse de tous les membres.
Quel plaisir de voir danser ensemble tous les membres, de 14 à quelques années de plus …. Nous avions tous 20 ans ! » **Antoine**

« Une organisation très bien faite. Des partenaires très sympathiques ce qui nous permet de progresser sans stress. » **Jean-yves**

*On a joué " comme les grands" et on était fiers d'y être.

« Au club de Montigny, il y a une place pour chacun d'entre nous. » **Sylvie**

Mercis et Bravos aux organisateurs, aux bénévoles… et aux participants, tous acteurs de cette belle réussite. Laure pour le bureau du MBC

Sur le site du MBC : photos, quiz et chansons détournées « bridge ».

Club

Tournois Festifs


Majestueux décor

Le Cercle Versaillais de Bridge a réuni le dimanche 23 mars 200 joueurs dont une quinzaine de jeunes dans les prestigieux salons de l'hôtel de ville de Versailles pour son **Tournoi Régional** annuel.
Clic pour visionner le film !
Le **Rallye des cafés** le samedi 26 Mai a rassemblé 40 paires cette année : bonne organisation, belle réussite !

Les clubs de **La Forêt** et **Rocquencourt** se sont réunis à Louveciennes, le 26 Mai pour un **patton interclub**.
21 équipes participantes, 21 tables !
Une ambiance très conviviale, une organisation efficace, un accueil chaleureux et un buffet pantagruélique ! Bravo à tous les participants, beaucoup d'équipes de Rocquencourt ont fait le déplacement.


Les gagnants proches de 0 !

Chers clubs, envoyez-nous vos évènements festifs, svp. Adressez vous à : dircompet@comitevds.com




Lecture des résultats


RDV autour du buffet

Club de la Forêt Agenda p149 **Club de Rocquencourt** Agenda p157

Comité

Epreuves du comité

Plusieurs choix de formule ont été testé pour convenir aux plus grand nombre de joueurs. En présentiel à Feucherolles ? sur RealBridge ?

La parole à une joueuse.

Tournoi de la St Valentin
Bonjour à tous cette année comme les précédentes j'ai fait le tournoi de la Saint Valentin, nouvelle formule (3 X 16 donnes) à Feucherolles. Un peu surprise au départ car sur 16 donnes les erreurs ne pardonnent pas. Mais finalement j'ai trouvé cette initiative très sympa ; comme le premier tournoi n'avait pas été parfait les deux suivants m'ont permis de revenir dans la course. Tournoi récompensé par une rose sublime. Merci aux organisateurs donc rendez-vous l'an prochain avec cette nouvelle formule. Venez nombreux !



Jacqueline WERNER

Nos RDV du Juin
11 et 12 : **OPEN 118** 14H Feucherolles
16 : **Barbecue du Comité** 19h Feucherolles
18 et 19 : **Patton des CLUBS** 20H Feucherolles
24 et 26 : **Coupe de l'été** 20H Feucherolles

Nos RDV de l'été : les **Estivals du VDS**
Tous les lundis, à partir du 30 Juin tournois sur RealBridge à 20h, 24 donnes, 5€.
Résultats inclus dans le Critérium du Comité saison 2025-2026.

Nos RDV de Septembre/Octobre
22/23 **OPEN IMPS** 14h Feucherolles
24/25 **Coupe du Président** 20h Feucherolles
29/30 **Triplettes** 14h Feucherolles
1/2 Oct **OPEN IMPS** 20h RealBridge
7 OCt **Méli Mélo** 20h Realbridge
21/23 Oct **Patton Open d'automne** 20h RealBridge

Calendrier 2025-2026 et dates clés des Challenges

Les **NOUVEAUTES** du calendrier :
Suppression des **finales de Ligues senior par paires** : elles sont remplacées par des finales nationales en simultané avec 60 paires qualifiées par épreuve à l'issue des finales de comité.

Création d'une **Division Ligue Mixte par 4** sur 2 week-end qui s'adresse :
Aux 5 premières équipes de la Finale de Ligue Mixte/4 Expert de la saison 24-25,
Aux 7 équipes les mieux classées à l'IC sur candidature.



Calendrier des compétitions sur le site du VDS

CALENDRIER CHALLENGE D'HIVER/2	
Pré-Phase	-Dans les clubs : Entre le 24 septembre et le 23 novembre 2025
Inscription obligatoire pour la 1ère phase : au plus tard le 23 novembre 2025	
Première Phase ½ Finale de Comité	Lundi 24 novembre à 13H à Feucherolles, Versailles ou Eaubonne
Deuxième Phase Finale de Comité	Jeudi 27 novembre à 13H à Feucherolles
Dernière Phase Finale Nationale	Samedi 13 décembre 2025 à 12H à Feucherolles
CALENDRIER CHALLENGE de PRINTEMPS/2	
Pré-Phase	-Dans les clubs : Entre le 9 janvier et le 8 mars 2026
Inscription obligatoire pour la 1ère phase : au plus tard le 7 mars 2026	
Première Phase ½ Finale de Comité	Lundi 9 mars à 13H à Feucherolles, Versailles ou Eaubonne
Deuxième Phase Finale de Comité	Mercredi 11 mars à 13H à Feucherolles
Dernière Phase Finale Nationale	Samedi 11 avril 2025 à 12H à Versailles
CALENDRIER CHALLENGE d'ÉTÉ/2	
Pré-Phase	-Dans les clubs : Entre le 26 mars et le 25 mai 2026
Inscription obligatoire pour la 1ère phase : au plus tard le 25 mai 2026	
Première Phase ½ Finale de Comité	Mardi 26 mai à 13H à Feucherolles, Versailles ou Eaubonne
Deuxième Phase Finale de Comité	Vendredi 29 mai à 13H à Feucherolles
Dernière Phase Finale Nationale	Samedi 6 juin à 12H à Feucherolles
CALENDRIER CHALLENGE D'HIVER/4	
Inscription obligatoire : au plus tard le 30 novembre 2025	
Première Phase ½ Finale de Comité	Les 1er et 2 décembre à 13H à Feucherolles
Deuxième Phase Finale de Comité	Les 8 et 9 décembre à 13H à Feucherolles
Dernière Phase Finale Nationale	Les 10 et 11 janvier à Saint Cloud
CALENDRIER CHALLENGE DE PRINTEMPS/4	
Inscription obligatoire : au plus tard le 8 février 2026	
Première Phase ½ Finale de Comité	Les 9 et 10 février à 13H à Feucherolles
Deuxième Phase Finale de Comité	Les 16 et 17 février à 13H à Feucherolles
Dernière Phase Finale Nationale	Les 14 et 15 mars à Saint Cloud
CALENDRIER CHALLENGE d'ÉTÉ/4	
Inscription obligatoire : au plus tard le 8 février 2026	
Première Phase ½ Finale de Comité	Les 1er et 2 juin à 13H à Feucherolles
Deuxième Phase Finale de Comité	Les 8 et 9 juin à 13H à Feucherolles
Dernière Phase Finale Nationale	Les 25 et 26 juin à Saint Cloud

Joueur

Entrainez vous !

Pratiquez vos enchères

Bonjour partenaire,
Je te propose de se tester sur un logiciel d'entraînement d'enchères : **Cuebids**.
- on ne fait que les annonces,
- pas besoin d'être en ligne en même temps, on enchérit quand on est dispo,
- tchat possible pour commenter,
- résultat comparatif 1 2 3 étoiles,
- accès aux enchères des autres joueurs : choisir les « pros » SEF si possible.
- les moins : en version **gratuite** les donnes sont aléatoires. Le camp adverse (robot basique) n'enchérit pas SEF. Exemple ouverture 2K faible, intervention sur 1SA 2T naturel…).

Pourrais-tu télécharger sur ton téléphone : **Cuebids**. Mon pseudo XXXX, demande moi comme ami !
… j'ai accepté les notifications, c'est plus confortable.
Amicalement,
Dominique Garnier

L'idée c'est de l'utiliser comme WhatsApp j'ai cinq minutes, je fais une annonce ou plus. Pas besoin d'attendre la fin des annonces d'une donne pour enchérir la donne suivante. Et quand ton partenaire a cinq minutes il continue.

Ok pas besoin de prendre RDV et de jouer au même moment !



Chaque donne se présente ainsi. Tu peux « annuler » une enchère précédente tant qu'il n'y a pas trois « passe »… et en bas à droite commenter la donne, ou laisser un message.

Bon entrainement ! J'aime bien : la mise en situation, la multiplication des cas et la possibilité de commenter.

« (En) amateur () il vaut mieux se concentrer sur son jeu de la carte, domaine qui, lui, reste immuable et où les erreurs, contrairement aux enchères, ne pardonnent pas ! »
Michel Abecassis voir article p14/15

Quand je lance un entrainement je choisis 10 donnes par tournoi et robot basique pour avoir plus d'interventions adverses (pas toujours rationnelles malheureusement).



Les étoiles données sont parfois limites ! Mais cela reste un bonne façon d'accorder nos enchères et d'établir la confiance. J'aime !

Quelques autres options de jeu qui coûtent des tickets (48 gratuits par mois)
- robot avancé (1 ticket par donne pour chaque joueur)
- tournoi quotidien* (8…)
- tournoi hebdomadaire* (24…)

*Ils ont l'avantage d'utiliser le robot avancé, plus descriptif et rationnel.
- défi (pas encore testé malgré les propositions de Laurent Thuillez ;-))

Super on va pouvoir continuer à s'entrainer pendant les vacances aussi !

Lien pour [télécharger l'application Cuebids]

Mondial 2025 du 20 au 31 août à Herning

N'oubliez pas de soutenir et regarder le Mondial 2025.
Quatre équipes représentent la France.
Une mention spéciale à notre directeur des compétition, Laurent Thuillez.
Tous, nos encouragements !



Philippe Cronier, Bénédicte Cronier, Laurent **Thuillez**,
Joanna Zochowska, Pierre Schmidt, Vanessa Reess.
Capitaine : Jérémie Tignel.

Le Site bridgevds.net se propose de vous faire partager le vécu des équipes de France, avant et pendant les championnats du monde.
Nous ferons une revue d'effectifs durant les semaines précédant ce rendez-vous du 20 août et à partir de cette date nous essaierons de vous faire ressentir la compétition de l'intérieur grâce à des brèves écrites par nos champions.
Alors pour vivre 10 jours de bridge intense au Danemark, rendez-vous sur bridgevds.net dès le mois de Juillet pour la présentation des équipes...



La WBF Késako ?



La World Bridge Federation (WBF) est l'organe directeur international de bridge. Le WBF est responsable des compétitions de championnat du monde, dont la plupart se déroulent lors de rencontres multi-événements sur un cycle de quatre ans. Les championnats les plus prestigieux sont ceux des équipes nationales dans les catégories ouvertes, féminines, seniors et mixtes : **le Bermuda Bowl**, la **Coupe de Venise**, le **Senior Bowl** et la **Wuhan Cup** (conjointement les "**Championnats du monde** par équipes" biennal) et les "Olympiades" quadriennaux de l'équipe mondiale, maintenant appelées **World Bridge Games,** incorporés aux World Mind Sports Games à partir de 2008.
La Fédération mondiale de bridge a été fondée en août 1958 par des délégués d'Europe, d'Amérique du Nord et d'Amérique du Sud (aujourd'hui zones 1 à 3). Elle est constituée en vertu des lois suisses en tant qu'organisation à but non lucratif. Harold Stirling Vanderbilt a été fait le premier membre honoraire de la WBF pour son travail de développement du jeu. **Franck Rhiem** a été élu président en 2025 et **Emmanuelle Monod** nommée au comité exécutif de la WBF.
L'adhésion au WBF comprend maintenant 103 organisations nationales de bridge (ONB) avec environ 700 000 membres affiliés.



Emmanuelle Monod

Jeu

Thème Poker

Mots croisés

Proposés par Franck Faudry



	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2			■							
3				■	■					
4							■			
5				■					■	
6				■		■				
7					■					
8							■	■		
9		■			■				■	
10				■						

Horizontal

1 Lieux où le joueur commence son long périple (Poker)
2 C'est là que se tiennent les cartes – Si elle est de défaite, on peut y laisser gros
3 Ne surtout pas confondre avec le RDC voisine – Liste sur fond blanc
4 Position privilégiée (Poker) – Coule en Hollande et s'échange en Moldavie
5 Roi légendaire de Grande Bretagne – Fait du tort
6 Code pour la Perse - Un peu plus lourd que l'once mais plus à l'est
7 Les avoir est synonyme d'un excellent jeu (Poker) - Si c'est d'avance, cela laisse peu de place à l'aléatoire
8 Soit assis à la table soit debout dans un coin de rue (Poker) – Propose des séjours à l'étranger
9 Propos enfantin - Adverbe
10 Trois identiques (Poker) - Terme utilisé au bridge et au poker

Verticalement

A C'est la seconde , elle n'en pas moins plus grosse que la première (Poker)
B Arrivée en toute hâte
C Contrôlant avant d'assurer
D Préposition - Charcot n'a pas choisi !
E Avant CD – Accompagne souvent une passe
F Tarzan en use - Montra qu'il était viable
G Abréviation pour plaque - Était-ce vraiment un service à leur rendre ? - Adverbe
H Première apparition d'une triade (Poker) - Fin d'infinitif
I Est sortie du lot - Que c'est long
J Vous n'avez pas rien, mais vous n'avez pas grand-chose, la suite vous donnera raison ou tort. (Poker)

Solution page suivante

Jeu

Thème Poker

Solution des Mots croisés

Proposés par Franck Faudry

Horizontal -1 satellites -2 UC—spirale -3 RCA- album -4 Bouton-LEI -5 LUD– lésé
-6 IRI-Tael –7 Nuts-couru -8 Dealer – EF -9 Na– ici -10 Set– paires
Vertical -A surblindés -B Accouru -C Auditant –D Es– SLA –E LP-olé -F Liane – cria -G IRL-STO—ci
-H Tableau-IR -I Elue– Ere -J Semibluffs

Joueur

Passions d'un joueur, interview de Michel Abecassis

Avant tout, auriez-vous la gentillesse de vous présenter à nos lecteurs ?

J'ai 72 ans et je me suis passionné de bridge au lycée, à l'âge de 16 ans. Rien ne m'y prédestinait car dans ma famille personne ne joue. J'ai vite fréquenté les clubs parisiens comme le BCP et le Club Albarran où j'ai eu la chance de pouvoir côtoyer tous les meilleurs joueurs français dès le début des années 70. Je ne perdais pas une miette de leurs discussions animées dans les couloirs. Quand j'ai enfin été admis à faire le huitième dans leurs duplicates quotidiens, je me suis fait copieusement engueuler soir après soir mais j'ai persévéré car jouer avec Boulanger, Chemla, Szwarc, Jaïs et les autres était une formidable source de progrès.



Michel Abecassis, bridgeur, poker-man...

Toutefois j'ai vite dû mettre le bridge en veilleuse car je tenais à poursuivre mes études de médecine. Mon diplôme en poche, je n'ai exercé que pendant un an et demi et j'ai repris la compétition. Parallèlement j'ai fondé une famille et en 1988 je suis entré par hasard dans le journalisme. J'en ai fait mon métier, à ELLE, au Nouvel Obs et même au Bridgeur.

Quels changements voyez-vous avec le bridge contemporain ?

La technique des enchères a beaucoup évolué au fil du temps. Autrefois on pouvait s'asseoir en face de n'importe quel partenaire en disant qu'on jouait « *tout naturel* » et ça se passait plutôt bien. Aujourd'hui il y a beaucoup de conventions et de séquences « précisées » avec différentes variantes qu'on peut adopter dans chaque situation. C'est sans doute un progrès mais cela nécessite beaucoup de travail pour les paires de haute compétition. Je crois que ce n'est pas nécessaire lorsqu'on est amateur et qu'il vaut mieux se concentrer sur son jeu de la carte, domaine qui, lui, reste immuable et où les erreurs, contrairement aux enchères, ne pardonnent pas !

Vous avez quitté le bridge pour le poker, il y a quelques années. Est-ce trop indiscret de vous en demander les raisons ?

J'ai découvert le poker à la fin des années 90. Contrairement aux idées reçues, ce n'est pas un jeu de bluff ou de hasard pur, et pas uniquement un jeu d'argent. Ce qui m'a plu c'est qu'on peut y jouer en tournoi, même gratuitement, pour le plaisir de la compétition et de la progression. Comme au bridge ! On peut aussi discuter d'une main de poker exactement comme d'une enchère au bridge, en comparant différents points de vue. Et au fil des années, le poker est lui aussi devenu très technique à haut niveau.

Je m'y suis consacré un temps car le poker explosait au début des années 2000 et j'ai voulu défendre l'image de ce jeu passionnant. J'ai développé un blog sur internet et commenté plusieurs programmes à la télévision. Le poker était devenu un véritable phénomène de mode et j'ai alors participé à la création et au développement de Winamax, ce site de poker qui est devenu aujourd'hui le Numéro 1 en France et l'un des leaders du marché mondial. Ce fut pour moi une formidable expérience. Du coup, pendant une bonne dizaine d'années j'ai quitté le bridge faute de temps.

Passions d'un joueur, interview de Michel Abecassis

Avez-vous utilisé des spécificités de l'un pour améliorer vos performances dans l'autre ? Je m'explique, le « poker face » du poker est une arme que les bridgeurs n'utilisent pas souvent, avez-vous d'autres exemples qui pourraient améliorer le jeu du bridgeur ?

J'ai progressé au poker grâce au bridge et je me suis amélioré au bridge grâce au poker ! Le bridge m'a donné l'esprit analytique nécessaire au poker et le poker m'a apporté une stabilité nerveuse et mentale que je n'avais pas. J'ai appris à gérer la frustration ou la colère que génèrent les mauvais coups et à retrouver rapidement ma lucidité pour attaquer les donnes suivantes, l'important étant de retrouver sa concentration et de « rester dans le présent »...

Les concepteurs des IA ont manifestement plus travaillé dans le domaine du poker que dans celui du bridge, nous n'en sommes quant à nous, qu'aux balbutiements. Est-ce l'une des raisons qui vous ont fait revenir vers vos amours de jeunesse ?

Je suis revenu au bridge tout simplement quand je me suis retiré du monde du poker car c'est ma passion de toujours !

Pensez-vous que les nouveaux outils virtuels auront un effet positif sur la diffusion du bridge dans la population tout comme les sites l'ont été pour le poker ?

Bien sûr, rien ne peut remplacer le bridge « live » pour le contact humain et les échanges conviviaux. Cependant le jeu online fait partie à l'évidence de l'avenir du jeu et ne peut que favoriser son développement. C'est formidable de pouvoir suivre les retransmissions en direct des championnats internationaux sur BBO, Real Bridge ou Love Bridge et c'est aussi extraordinaire de pouvoir jouer chez soi 24 heures sur 24 avec des partenaires du monde entier.

Je crois savoir qu'au poker texas hold'em, la variante la plus jouée aujourd'hui, les joueurs issus du virtuel, ont un jeu beaucoup plus agressif que les personnes qui font les tournois en présentiel. Confirmez-vous cette hypothèse ? Pensez-vous également que nous connaîtrons cette évolution entre les tenants du présentiel et ceux du virtuel dans notre sport ?

Je ne suis pas sûr que cela soit en rapport avec le online ou le présentiel. C'est peut-être dû au fait que ceux qui pratiquent le jeu online sont, au départ, plus jeunes. Ce sont eux qui les premiers ont étudié la stratégie du poker et qui ont constaté à l'épreuve des centaines d'heures de jeu sur internet que l'agressivité était plus payante que le conservatisme. C'est l'évolution normale au bridge comme au poker.

J'ai pu lire que vous vous étiez investi dans l'association ALIS. Souhaitez-vous en parler dans cet interview et si oui nous la présenter ?

Quand j'étais à ELLE dans les années 90, le magazine était dirigé par Jean-Dominique Bauby, un journaliste très talentueux avec qui j'avais une excellente relation. Il a fait un accident vasculaire massif qui l'a laissé entièrement paralysé et sans l'usage de la parole. Il n'avait plus que ses yeux, son intelligence et sa conscience. Donc totalement isolé dans sa tête. Cela s'appelle le Locked In Syndrome ou syndrome d'enfermement. Il communiquait uniquement par clignements de paupières, avec l'aide d'un alphabet que nous lui égrenions pour chaque mot, pour chaque lettre. Le plus extraordinaire, c'est qu'il a réussi de cette manière à écrire un livre entier, *Le Scaphandre et le Papillon*, qui est devenu un best-seller mondial, une formidable leçon de vie. Je me tenais à ses côtés et nous avons créé ensemble avec quelques-uns de ses amis ALIS, l'Association du Locked In Syndrome dont j'ai été le secrétaire général pendant plusieurs années. Le but était de faire connaître cette terrible pathologie au public et même au monde médical. Il fallait aussi intervenir auprès des pouvoirs publics pour améliorer la condition des malades et de leurs familles.



Editions BABELIO

Il reste plein d'autres domaines dans lesquels vous excellez, mais vous apparaissez suffisamment sur le net, pour que chacun puisse approfondir cet article en faisant quelques recherches. Permettez-moi au nom de toute l'équipe de la Gazette de vous remercier et de vous souhaiter encore plein de réussite... cet été au Mondial !



Equipe de France Sénior au Mondial 2025 du 20 au 31 août à Herning : Michel Abecassis, Hervé Vinciguerra, Philippe Chottin, Marc Bompis, Dominique Pilon, Philippe Soulet.

Nombre incorrect de cartes

Arbitre SVP !



Tous les joueurs, lorsqu'ils découvrent leur main, sont sensés en posséder 13 et donc les avoir comptées avant. C'est néanmoins une situation récurrente que de se retrouver avec un joueur qui possède 14 et un autre 12 (cela peut bien évidemment être 15-11 voire 16-10).

La manière de traiter le problème, pour l'arbitre, dépend du moment où l'erreur est découverte. Il y a trois types de situation différentes :

1) Aucune enchère n'a été faite.
C'est la situation la plus simple. On doit rétablir la donne et la faire jouer. Si le joueur qui possédait 14 cartes n'a pas vu la carte qui ne lui appartient pas, il n'y a pas d'incidence. S'il l'a vue, il doit absolument enchérir la donne et la jouer ensuite sans tenir de compte de l'information. L'arbitre doit intervenir en fin de donne si la vue de cette carte a affecté le résultat.

Exemple 1

	♠ 1093 ♥ V62 ♦ ARD10 ♣ D43	
♠ RV875 ♥ D5 ♦ 874 ♣ 1082	N O E S	♠ 42 ♥ AR43 ♦ 9632 ♣ 765
	♠ AD6 ♥ 10987 ♦ V5(3) ♣ ARV9	

Dans cet exemple le 3♦ est vu par Sud avant la moindre déclaration. Une fois celui-ci rendu à Est, la donne pourra se jouer sans aucun problème, la vue du 3♦ n'affectant aucunement le résultat.

Exemple 2

	♠ AV93 ♥ R10 ♦ R4 ♣ AV742	
♠ 42 ♥ V63 ♦ D98752 ♣ 65	N O E S	♠ 106 ♥ 98754 ♦ V103 ♣ D93
	♠ RD875 ♥ AD2 ♦ A6 ♣ R(D)108	

En revanche, dans cet exemple imaginez que le camp Nord Sud parvienne au contrat de 7SA sur entame ♠ alors que Sud a vu, avant les enchères, la D♣ qui appartenait à Est. La ligne de jeu pour gagner le grand chelem à SA est assez basique : faire l'impasse contre la D♣ dans un sens ou dans l'autre après avoir joué l'As ou le Roi en coup de sonde.

Comment doit réagir Sud ?
Il doit faire l'impasse dans le bon sens et rappeler l'arbitre en fin de donne. Celui-ci déterminera que le contrat gagnera une fois sur deux et chutera une fois sur deux. Il attribuera la marque ajustée suivante : 50% 7SA-1 et 50% 7SA=. Il est possible de pondérer dans cette situation car l'information obtenue par Sud n'est pas une information non autorisée mais extrinsèque (cela signifie que Sud peut choisir la bonne option contrairement à une situation d'information non autorisée).

2) Si une enchère a été faite par un joueur qui a une main qui contenait un nombre incorrect de cartes (12 ou 14).

La situation est plus compliquée. Si l'arbitre estime que le donne peut être rétablie sans changement de déclaration, alors il la rétablit et permet son jeu (toujours en expliquant au joueur qui avait la carte en trop qu'il ne doit pas utiliser l'information). Dans le cas contraire, il faut mettre une marque ajustée.

Exemple 3

	♠ R63 ♥ V875 ♦ DV6 ♣ V32	
♠ V7 ♥ D63 ♦ R53 ♣ AD975	N O E S	♠ 10982 ♥ A1092 ♦ 987 ♣ 64
	♠ AD54 ♥ R(V)4 ♦ A1042 ♣ R108	

Dans cet exemple, le V♥ doit être rendu à Nord après l'ouverture d'1SA de Sud. Le rétablissement de la donne ne pose aucun problème, Sud ayant toujours l'ouverture d'1SA.



Nombre incorrect de cartes

Exemple 4

	♠ A8542 ♥ ♦ 10965 ♣ V1098	
♠ V96 ♥ AR653 ♦ DV ♣ AD5	N O E S	♠ RD73 ♥ V42 ♦ A872 ♣ 76
	♠ 10 ♥ (A)D10987 ♦ R43 ♣ R432	

Dans cet exemple, l'A♥ doit être rendu à Ouest après l'ouverture d'1♥ de Sud. Le rétablissement de la donne la rend totalement injouable (Sud n'a plus l'ouverture et le camp EO ne jouera probablement plus le contrat de 4♥). Il faudra mettre une marque ajustée artificielle car le contrat final pourrait aussi bien de 4♥ que de 3SA selon le choix d'ouverture d'Ouest.

Une fois le jeu d'une donne terminé avec deux joueurs qui avaient une main qui contenait un nombre incorrect de cartes (12 et 14)

Il n'y a évidemment plus de possibilité de revenir en arrière mais la marque ajustée de l'arbitre n'est pas forcément artificielle (de type 60%+/40%- ou 40%-/40%- si les 2 camps sont impliqués)

Exemple 5

	♠ ADV98 ♥ RV ♦ A3(2) ♣ V875	
♠ 62 ♥ 10943 ♦ 1094 ♣ RD109	N O E S	♠ 7543 ♥ 62 ♦ 8752 ♣ 653
	♠ R10 ♥ AD875 ♦ RDV6 ♣ A2	

Dans cet exemple, le camp Nord Sud a déclaré et gagné 7SA alors que la main de Nord contenait le 2♦ qui appartenait à Est. La marque ajustée que doit mettre l'arbitre est de 7SA= car sans la 14ème carte de Nord le camp aurait déclaré et gagné le même contrat.

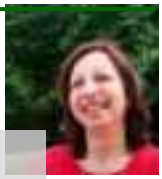
Enfin la question se pose, que l'on soit de l'une ou l'autre de ces trois situations, de savoir s'il faut pénaliser les joueurs. La réponse est plutôt non (le code précise que l'arbitre peut pénaliser) la première fois mais plutôt oui s'il y a récidive.



Manuel PRUNIER

Retrouvez les articles arbitrages de la gazette sur le site Bridgevds.net index arbitrage

QUELLE EST LA MAIN DE SUD ?



Proposé par Pascale Thuillez

Infos cours/visio : pascale.thuillez@hotmail.fr

Retrouvez la main qui correspond le mieux à la séquence indiquée.
Pour les autre mains, indiquez ce qu'auraient du être les enchères de Sud.

N	E	S	O
			1♥
1SA	P	2♠	

Les mains en Sud

1) ♠ RD9652
♥ 2
♦ 1032
♣ 984

2) ♠ 942
♥ V5
♦ R2
♣ ADV965

3) ♠ R854
♥ 3
♦ A452
♣ D1098

4) ♠ 85
♥ 10
♦ 964
♣ V1098752

Solution p 20

La fourchette de Morton

Coup d'Khai

C'est une application du contretemps de **Milton Work** avec la particularité que si le défenseur n'encaisse pas immédiatement sa levée maîtresse, soit il ne la fera plus, soit il sera mis en main plus tard pour un retour qui lui sera dommageable.

Le **contretemps de Milton Work** : inciter le camp de la défense à mettre son As dans le vide soit pour affranchir une couleur, soit pour « voler » une levée.

1- Exemple d'illustration

La littérature abonde d'exemples. En voici un.

N	E	S	O
1♣	-	1♠	2♥
2♠	-	3♣	-
5♠	-	6♠	fin

♠ AD87
♥ 54
♦ D32
♣ A974

N
O E
S

♠ RV109652
♥ A62
♦ R7
♣ R

Ouest entame du 3♠. Vous avez à céder une levée à ♦ et une autre à ♥. Pourtant, votre contrat est maintenant imbattable. En effet, Ouest ayant intervenu, doit détenir l'A♦.
Après avoir purgé les atouts, vous encaissez le R♣ puis jouez le 7♦ vers le mort. Si Ouest prend dans le vide, les deux ♥ de votre main partiront sur l'A♣ et la D♦.
Quand Ouest laisse votre D♦ gagner la levée, vous défaussez le R♦ sur l'A♣. La défense peut prétendre à une levée ♥ mais Ouest ne fera plus son A♦.
Les autres mains :

♠ 3
♥ R10983
♦ AV8
♣ D1032

N
O E
S

♠ 4
♥ DV7
♦ 109654
♣ V865

L'entame ♥ aurait battu le contrat mais ne s'imposait pas.
Le jeu du 7♦ de votre main met Ouest devant deux options perdantes : s'il prend de l'As, il libèrera une autre levée à ♦, s'il vous laisse gagner, il ne fera plus son As. C'est la fourchette de Morton.



La fourchette de Morton doit son nom à **John Morton** (1420-1500), archevêque de Canterbury, Lord Chancellor (ministre des finances) du roi Henry VII. Morton s'invitait à dîner chez les riches marchands de Londres pour les soumettre à un dilemme douloureux. Soit ces marchands vivaient sur un grand pied, alors, ils pouvaient contribuer aux finances de l'état. Soit ils épargnaient, alors, ils devaient avoir de l'argent de côté pour aider l'état.

2- Morton dans un contrat à SA

S	O	N	E
1SA	-	6SA	fin

♠ ARD
♥ RD4
♦ R9872
♣ 52

N
O E
S

♠ 63
♥ A72
♦ DV4
♣ ARD109

L'entame est le V♠. En plus de six levées majeures et les trois levées à ♣, vous pouvez boucler votre contrat si le résidu ♦ est 3-2. Même au cas où les ♦ sont 4-1, tout n'est pas perdu :
-Si Ouest a quatre cartes, le 10♦, celui-ci sera pris dans l'impasse.
-Si Est a quatre cartes, vous pouvez jouer un honneur de la main, *espérant le 10♦ sec à gauche* ou une petite carte, *espérant l'A♦ sec*.
Une autre chance est que le V♣ ne soit pas dans une main contenant quatre cartes ou plus.

Comme de toutes façons, il faut céder une levée à ♦, vous allez commencer par cette couleur. Le meilleur maniement consiste à jouer un petit ♦ du mort vers votre main :
-Quand Est prend de l'A♦, votre souci est fini.
-Quand la D♦ gagne la levée et qu'Ouest ne fournit plus, vous remontez au mort pour faire l'impasse forcée au 10♦.
-Quand la D♦ gagne la levée et qu'Ouest fournit encore, vous remontez au mort pour rejouer vers votre V♦. Si vous faites encore la levée avec le Valet et qu'Ouest ne fournit plus, abandonnez les ♦. Remontez au mort pour faire ***l'impasse au V♣***. Que celle-ci réussisse ou pas, vous avez votre contrat. ***Est ne fera plus son A♦***.
Les quatre mains :

♠ ARD
♥ RD4
♦ R9872
♣ 52

♠ V10954
♥ V10863
♦ 6
♣ 87

N
O E
S

♠ 872
♥ 95
♦ A1053
♣ V653

♠ 63
♥ A72
♦ DV4
♣ ARD109

Cette ligne de jeu ne perd que si Ouest possède l'A♦ sec.

♠ RD2
♥ R32
♦ 7654
♣ A105

N
O E
S

♠
♥ D4
♦ AR32
♣ RDV9876

3- Importance du plan de jeu

E	S	O	N
3♠	5♣	-	6♣

Ouest entame du 3♠. L'A♠ est en Est et l'A♥ probablement en Ouest. Vous connaissez la fourchette de Morton. Vous pensez affranchir un ♠ puis jouer ensuite ♥ vers votre R♥. Si Ouest prend, vous aurez deux honneurs affranchis au mort pour disposer de vos deux petits ♦. Si Ouest ne prend pas, vous jouez la D♠ défaussant la D♥ en main...
Vous allez appeler le R♠ sur l'entame.

Stop ! Il y a un hic : Est n'est pas si coopératif pour couvrir votre R♠ sur l'entame. Ce R♠ gagne mais que défaussez-vous de votre main sur cette première levée ?

La solution vient naturellement quand vous voyez le problème. Jouez le 2♠ sur l'entame que vous coupez. Encaissez une levée d'atout en main si vous voulez mais gardez l'A♣ et le 10♣ au mort. Jouez maintenant ♥ vers votre R♥ qu'Ouest laisse probablement gagner. Vous encaissez un autre tour d'atout au mort par précaution et présentez le R♠ qu'Est couvre et que vous coupez. Vous monterez ensuite au mort par le dernier atout pour encaisser la D♠ défaussant la D♥ en main. Ouest ne fera plus son A♥. Il ne vous reste qu'à espérer les ♦ 3-2 pour boucler votre contrat.

Les quatre mains :

♠ RD2
♥ R32
♦ 7654
♣ A105

♠ 543
♥ AV1098
♦ DV10
♣ 32

N
O E
S

♠ AV109876
♥ 765
♦ 98
♣ 4

♠
♥ D4
♦ AR32
♣ RDV9876

*Ligne de jeu : **l'important est de ne pas mettre un honneur du mort sur l'entame.*** Après cela, ***vous devez préserver deux remontées au mort***, une pour affranchir un ♠, une autre pour aller chercher ce dernier.

4- On peut faire le coup de Morton tout en ayant la carte maîtresse

♠ 543
♥ V1098
♦ AD43
♣ 32

S	O	N	E
1♥	-	2♥	-
4♥	fin		

N
O E
S

♠ ADV
♥ ARD432
♦ V2
♣ D10

Ouest entame de l'A♣, suivi du R♣ puis sort à l'atout. Vous avez 8 levées assurées et deux positions d'impasse, à ♠ et à ♦. Comme l'impasse ♠, si réussie, vous apporterait deux levées supplémentaires, vous allez probablement commencer par cette couleur. Au cas où elle rate, vous pouvez encore vous retourner vers l'impasse ♦.

Dans cette donne néanmoins, si l'impasse ♠ rate, vous n'aurez pas de seconde chance. En effet, Ouest a montré 7 points à ♣, s'il a également le R♠, il ne pourra pas détenir le R♦ car il n'a pas ouvert.

Vous avez pourtant une ligne de jeu à 100%. Purgez les atouts en terminant au mort et jouez un ♦ vers le V♦ :
-Si ce V♦ est pris par le R♦ d'Ouest, cela veut dire que l'impasse ♠ va marcher.
-Si le V♦ gagne la levée, vous encaisserez l'A♦ et ferez l'impasse ♠ pour l'éventuelle levée de mieux. Est ne fera plus son R♦.
-Si Est prend du R♦ dans le vide, vos perdantes ♠ disparaitront sur les ♦ du mort.

Les quatre mains :

♠ 543
♥ V1098
♦ AD43
♣ 32

♠ R76
♥ 76
♦ 765
♣ AR987

N
O E
S

♠ 10982
♥ 5
♦ R1098
♣ V654

♠ ADV
♥ ARD432
♦ V2
♣ D10

Coup d'Khai

La fourchette de Morton

5- Anti Morton

♠ D432
♥ 543
♦ DV2
♣ D43

S	O	N	E
1♠	-	2♠	-
4♠	fin		

♠ 76
♥ AV109
♦ A743
♣ AV10

N
O E
S

Sans rien donner, vous entamez du 7♠. Le déclarant encaisse l'A♠ puis le R♠, tout le monde fournissant, joue ♦ pour la D♦ laissée gagner puis le V♦ jusqu'à votre main, Est contribuant du 6♦ et du 5♦.
Sud a 4 cartes à ♦. Sa main est probablement 5242. S'il avait le R♣ et RD♥, il aurait son contrat. ***Par nécessité***, votre partenaire doit posséder une de ces pièces. La D♥ suffirait.



La main de Sud devrait être quelque chose comme :

♠ D432
♥ 543
♦ DV2
♣ D43

♠ 76
♥ AV109
♦ A743
♣ AV10

N
O E
S

♠ ARV109
♥ R2
♦ R1098
♣ R2

Le déclarant est en train de vous préparer le coup de Morton. Après l'affranchissement des ♦, il va jouer ♣ vers le mort puis défaussera un ♣ sur son ♦ affranchi avant de vous mettre en main à ♣.
Mais vous avez la parade. Vous laissez faire le V♦, prenez au troisième tour ♦ puis ***poursuivez un quatrième tour***, obligeant le déclarant à défausser prématurément une carte au mort. Vous avez maintenant réponse à toutes ses lignes de jeu !



Khai Phan Ngoc

Exercice

QUELLE EST LA MAIN DE SUD ?

Solution de la page 17

Proposé par Pascale Thuillez

SOLUTION

Dit-on minou ou Matou ?
minou : **min**eure, on **ou**blie
Matou : **Ma**jeure **Tout** est Texas



Les principes de réponse :
-Ouverture **Majeure** adverse et intervention par 1SA de mon partenaire
-> toutes mes enchères sont des « Texas » pas de notion de cue bid
-Ouverture **mineure** adverse et intervention par 1SA de mon partenaire
-> on oublie l'ouverture : 2♣ Stayman, et les Texas habituels

1) ♠ RD9652
♥ 2
♦ 1032
♣ 984

2♥ Texas ♠

2) ♠ 942
♥ V5
♦ R2
♣ ADV965

3SA direct

3) ♠ R854
♥ 3
♦ A452
♣ D1098

2♦ = Texas ♥ impossible
stayman dans l'autre Majeure
Et un jeu régulier

4) ♠ 85
♥ 10
♦ 964
♣ V1098752

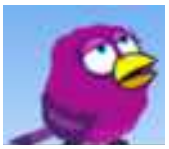
2♠ Taxas ♣

1er Avril

Nouvelles règles de score

FFB | FÉDÉRATION FRANÇAISE DE BRIDGE

Le monde du bridge est en constante évolution et les règlements ne font pas exception.
Depuis plusieurs années, les joueurs expriment leur frustration face à certains aspects des compétitions qui peuvent sembler injustes.
Ainsi, la Fédération a décidé de revoir et d'adapter ses règlements pour rendre les tournois plus équitables et offrir à chaque participant la possibilité de démontrer véritablement ses compétences.



Moins de malchance !

De nouvelles options de comptage vont être mises en place :
« Les tournois permettent de départager les bons joueurs de ceux qui n'ont pas de chance. »
Cet adage, souvent répété, sera bientôt obsolète. En effet, la fédération va prochainement proposer une série de mesures visant à réduire l'impact de la malchance lors des tournois et compétitions.
Exemple :
- Vous jouez la manche en majeure et vos adversaires tirent trois levées à l'entame.
Une table fait 11 levées et vous avez 20%.
- Vos adversaires (encore eux !!) annoncent un 7SA imbattable et sont les seuls à l'avoir appelé.



Plus d'équité !

Trois nouvelles possibilités (cumulables) seront proposées dans les tournois et compétitions par paires, pour réparer ces injustices : (le nommage des règles est encore en discussion, n'hésitez pas à nous envoyer vos suggestions.)
- La règle « des pondérations carrées » : si quatre tables font 10 levées et une fait 11 levées, la note sera calculée comme si seize tables avaient fait 10 levées et une table 11 levées.
- La règle des « pourcentages capés » : si vous faites 4♠=, et que le champ a fait +1 (pour une différence de 30), vous voilà assurés de ne pas avoir une différence de plus de 3 points de pourcentage.
Entre le top et le zéro, la différence de score devra être au moins de 1000.
- La règle de « suppression des extremums » : le meilleur et le moins bon score sont ignorés dans le calcul des pourcentages (et réintégrés ensuite à 100 et 0%, sauf application de la règle précédente).

D'après nos estimations, l'application de ces trois règles permettra à quasiment tous les joueurs d'avoir un résultat compris entre 49 et 51%.
Enfin, dans un second temps, il sera possible directement sur le bridgemate de demander « l'équité » : si vous arrivez à prouver à l'arbitre que votre mauvaise fortune ne dépend que de la décision des adversaires, il pourra décider de vous mettre une moyenne tournoi (tout en laissant à vos adversaires leur bonne note pour leur excellente décision).
Des réflexions sont en cours pour proposer aussi de se désolidariser des décisions hasardeuses de son partenaire.

Ces nouvelles règles marquent une avancée majeure vers plus d'équité dans les tournois et compétitions de bridge. En réduisant l'impact du hasard et des écarts extrêmes, elles permettront à chacun de voir son talent mieux reflété dans les résultats. Bien entendu, ces ajustements feront l'objet d'une période d'évaluation et pourront être ajustés en fonction des retours des joueurs.
Une chose est sûre : le débat sur la part de chance dans le bridge est loin d'être clos, et ces innovations pourraient bien redéfinir la façon dont nous abordons les tournois à l'avenir.

Rectifier et sanctionner les erreurs de vos adversaires :



Valoriser la technique

Pour accompagner ces nouvelles règles et rendre les tournois encore plus justes et intéressants, plusieurs options supplémentaires seront introduites. Après avoir limité l'impact du hasard, il est temps de s'occuper de ces adversaires qui, par leurs choix douteux, vous infligent des mauvais coups injustifiés.

Exemple :
- Vous avez 9 atouts et, sans autre information, vous appliquez la règle des 7-9-11 en tirant As et Roi en tête. Malheureusement, cela entraîne une chute.





Pas de Jeu !



Super barrage

Pendant ce temps, tous les joueurs moins rigoureux qui ont fait l'impasse à la Dame gagnent leur contrat…

- Vos adversaires appellent un grand chelem basé sur une impasse, qui réussit (hélas !), alors que votre enseignant vous a bien appris qu'une telle prise de risque est statistiquement mauvaise.

Dans ces cas-là, l'arbitre pourra également intervenir au nom de l'équité et appliquer des ajustements :

- Dans le premier cas, il pourra inverser la note, rétablissant ainsi une justice méritée.
- Dans le second cas, il pourra attribuer un score intermédiaire, correspondant à la moyenne entre le résultat pour un contrat réussi (=) et celui pour une chute (-1), afin que cette prise de risque excessive rapporte moins qu'un petit chelem standard.

Grâce à ces nouvelles mesures, le bridge deviendra un jeu où le bon sens et la rigueur seront enfin récompensés…

De nouvelles options quand vous n'avez désespérément pas de jeu :

Réintroduction du nullos :

Très populaire au début du 20è siècle, celui-ci avait été supprimé sous pression de la fédération américaine.

Sa réintroduction nous est imposée par l'UE en mesure de rétorsion aux nouvelles taxes sur le champagne.

Le nullos, qu'est-ce que c'est ?

Le nullos est un contrat à SA, où vous vous engagez à laisser des levées aux adversaires :

si vous jouez 3 nullos, vous vous engagez à leur laisser 9 levées.

S'ils en font 8, vous avez 1 de chute. S'ils en font 10, vous aurez une surlevée :

- Le nullos prendra sa place dans les boitiers d'enchères entre les mineures et les majeures
- 4 nullos vous apporterons une manche
- 6 nullos un petit chelem et 7 un grand chelem

Vous aurez désormais beaucoup plus d'options pour surenchérir et défendre contre les contrats adverses.

Défense au niveau de 8 :

Vos adversaires ont annoncé 7♠ après l'ouverture de 3♣ par votre partenaire.

Vous êtes certain d'un fit treizième et vous souhaitez défendre vert contre rouge.

Il est désormais possible d'annoncer 8♣.

Les règles sont les suivantes :

Nouvelles règles de score

- On ne peut enchérir au niveau 8 seulement si les adversaires ont fait une enchère au niveau 7.
- Toute enchère au niveau 8 termine la séquence d'enchères.

Il est uniquement possible de contrer, surcontrer ou passer.

- Il n'est pas possible de nommer 8 nullos ou 8SA.
- Des cavaliers seront mis en jeu après l'entame : chaque joueur, en commençant par le déclarant, pourra en choisir un.
- En cas de victoire du « très grand chelem », les primes de petit et grand chelem sont cumulées.

Un contrat réussi de 8♣ rapportera 2890 points.

Qui aurait pensé qu'une simple enchère pourrait mener à tant de rebondissements ?

Imaginez la tête des adversaires lorsqu'ils se rendent compte que leur superbe coup de 7♠ pourrait être éclipsé par un audacieux 8♣ !

Avec ces nouvelles règles et options de comptage, votre jeu de cartes favori tel que vous le connaissez est sur le point de changer de manière drastique.

Les stratégies seront complètement bouleversées, offrant des possibilités presque infinies pour surenchérir et défendre contre les contrats adverses.

Préparez-vous à voir des mouvements audacieux et imprévisibles devenir la norme, et à devoir repenser entièrement votre approche du jeu.

Qui sait, peut-être que cela vous permettra de découvrir des talents cachés et de monter en grade dans le monde des joueurs d'élite. Une formation de mise à niveau sera nécessaire aux arbitres qui souhaitent utiliser ces nouvelles options. Le comité vous proposera des dates prochainement.

De même, des formations seront proposées aux moniteurs pour les adaptations du **SEF** (qui devient le **S**ystème **É**quitable **F**rançais), afin qu'ils puissent vous les enseigner rapidement.

Il est déjà possible de commander les nouveaux cartons d'enchères, en cliquant sur le lien ci-dessous.

https://z6a6w7y6.delivery.rocketcdn.me/wp-content/uploads/2023/03/poissons-avril.jpg





Proposé par Emmanuel Roullé

1er Avril

Réponses aux « Nouvelles règles de score »

Poisson d'Avril

Bravo à tous nos aimables lecteurs ce dernier 1er Avril, plus de 100 mails envoyés à notre directeur des compétitions !
Une totale réussite !!!! Imaginée par Emmanuel Roullé, bien joué !

« Je crois que je vais repasser mon diplôme d'arbitre et m'inscrire pour obtenir une licence non pas de bridge mais de maths !! Bravo» Evelyne



Une réponse particulièrement amusante

« J'ai pris bonne note de vos intentions sous forme de nouvelles règles pour rendre les tournois plus attractifs, voire même éviter de s'ennuyer pendant 4 h quand on a aucun jeu sans possibilité de défense.
En revanche, il y a toujours le même problème qui perdure depuis des années...
C'est la faible récompense en nombre de points à l'issue des résultats de tournois de régularité quand vous n'avez pas la possibilité de jouer en compétition pour de multiples contraintes et accumuler ainsi des bonus beaucoup plus conséquents.
L'âge des joueurs et les suites du covid ont éclairci les rangs des membres dans de nombreux clubs réduisant drastiquement le nombre de tables.
L'application de la règle annuelle d'abattement de points au 1er juillet représente souvent en quantité la quasi-totalité des acquis de l'exercice.
Son effet pervers induit le cantonnement de beaucoup trop de joueurs dans le même classement de façon indéfinie toute leur vie.
Certains y pallient par le biais de la nouvelle offre de tournoi via internet créée par la FFB pendant l'épidémie permettant aux joueurs de ne pas se déplacer
Cette offre supplémentaire gonfle artificiellement le nombre de points, faussant le classement d'une frange de joueurs qui n'ont pas en réalité le niveau de référence de leur série.
Ce problème détourne de nombreux joueurs des tournois de régularité qui ne rapportent pratiquement rien en points, et pourtant ils sont la source qui génère au Comité et à la FFB une rente financière continue et sûre par la régularité de ses flux.
Une 1ère solution pourrait consister à augmenter le nombre de points de chaque tournoi tout en diminuant celui des points retirés annuellement.
Une autre proposition consisterait à récompenser les joueurs fidèles à leur club, par la fréquence de leur présence aux tournois, en les gratifiant d'un bonus supplémentaire affecté à chaque tournoi ou une fois à la fin de l'exercice.
Les informations liées à l'identité de chaque titulaire saisies dans la grille du paramétrage de chaque tournoi peuvent alimenter une base facile à exploiter par le logiciel.
Merci de nous avoir invités à exprimer nos propositions et d'avoir pris le temps de prendre connaissance de son contenu. »

Humour Humeur

Devinette



Une main de fer dans un gant de velours

Qui connait la reine de la check-list accompagnée souvent de chouquettes ou de framboises ? Les membres du bureau du Cercle Versaillais de Bridge ! Ils n'y échappent pas.

Il faut dire que **F?**, toujours sourire, charmante et polie, est une organisatrice redoutable. Lorsqu'elle a une idée (bonne, souvent très bonne), elle va de sa conceptualisation jusqu'à sa mise en place complète avec bien entendu un suivi rigoureux de chaque étape et des résultats.

Elle a beau avoir tendance à poser son téléphone un peu n'importe où, vous pouvez être certain qu'elle saura vous joindre en cas de besoin. Difficile d'échapper à cette « bénévole » qui travaille H24, 7/7. Bon, elle a fait une concession, elle n'envoie plus ses mails à 3H du matin, elle les rédige uniquement à 3H du matin, puis elle les envoie en différé. La légende veut que certains en reçoivent 10 par jour. Pour ma part, moi qui ne lis pas mes mails et ne fais pas partie du Bureau, lorsque je la rencontre, sa phrase est : « ah, tu tombes bien, n'est -ce pas toi qui t'occupes des fenêtres ? ».

Deux ombres au tableau :
-un plat, mis à mijoter juste avant une connexion internet, a des risques d'être très, très cuit,
-j'ai entendu quelques conjoint(e)s marié(es) à un membre du Bureau se plaindre de leur disparition.

Tout cela pour dire que **F?** avec son grand et beau navire tout neuf amarré au Quai Versaillais va emmener un maximum de jeunes bridgeurs au plus loin. Elle aura les bonnes cartes.



Patrick Vandeputte

Vous l'avez reconnue ? Je parle de France Sauquet évidemment. Voir p4

Exercice

Spécial 4ème Série et 3ème Série mineure ?

Evitez le blocage en flanc

Proposé par Quentin Levoy

Donne n°1

	♠ 7 6 4 2 ♥ 10 9 8 5 ♦ V 10 3 ♣ A R	
♠ ♥ ♦ ♣ 10		♠ D 10 9 ♥ V 7 6 4 3 ♦ A 8 ♣ D V 4
	♠ ♥ ♦ ♣	

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♣	Passe
2♦	Passe	2SA	Passe
3SA	Fin		

Votre partenaire entame du 10 de trèfle pour le Roi du mort, quelle carte fournissez-vous ?

Donne n°2

★ ★	♠ D 2 ♥ 9 6 5 ♦ R V 4 ♣ R D 10 8 3	
♠ V 9 6 5 ♥ R 8 4 ♦ 8 6 5 2 ♣ A 7		♠ A 7 ♥ ♦ ♣
	♠ R 10 ♥ ♦ ♣	

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	3SA	Fin

Vous entamez du 5 de Pique en 4ème meilleure pour l'As de votre partenaire qui en rejoue, quelle carte fournissez-vous ?

Donne n°3

★ ★	♠ D 3 2 ♥ V 7 5 ♦ A R 9 4 2 ♣ 6 2	
♠ ♥ R ♦ ♣		♠ 10 8 7 5 ♥ A 6 ♦ V 8 5 ♣ 9 7 4 3
	♠ ♥ ♦ ♣	

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	3SA	Fin

Votre partenaire entame du Roi de Cœur, quelle carte fournissez-vous ?



Cours et visioconférences de Quentin quentin.levoy@free.fr

Solution page suivante

Spécial 4ème Série et 3ème Série mineure ?

Evitez le blocage en flanc

Solution de la page précédente

SOLUTION

Donne n°1

	♠ 7 6 4 2 ♥ 10 9 8 5 ♦ V 10 3 ♣ A R	
♠ V 8 5 ♥ A 2 ♦ 7 6 4 ♣ 10 9 8 7 3		♠ D 10 9 ♥ V 7 6 4 3 ♦ A 8 ♣ D V 4
	♠ A R 3 ♥ R D ♦ R D 9 5 2 ♣ 6 5 2	

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♣	Passe
2♦	Passe	2SA	Passe
3SA	Fin		

Votre partenaire entame du 10 de trèfle pour le Roi du mort, quelle carte fournissez-vous ?

Commentaire : Votre partenaire entame du 10 de trèfle, c'est une tête de séquence et il possède une couleur au moins 4ème. Vous devez penser à débloquer la Dame et le Valet sous l'As et le Roi du mort afin d'éviter le blocage de la couleur. Si vous ne le faites pas, vous ne ferez qu'une seule levée de trèfle alors qu'en jetant la Dame et le Valet, Ouest en réalisera 3. L'important n'est pas la qualité des levées réalisées mais uniquement la quantité !

Donne n°2

	♠ D 2 ♥ 9 6 5 ♦ R V 4 ♣ R D 10 8 3	
♠ V 9 6 5 ♥ R 8 4 ♦ 8 6 5 2 ♣ A 7		♠ A 8 7 4 3 ♥ V 10 2 ♦ 9 7 3 ♣ 6 5
	♠ R 10 ♥ A D 7 3 ♦ A D 10 ♣ V 9 4 2	

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	3SA	Fin

Vous entamez du 5 de Pique en 4ème meilleure pour l'As de votre partenaire qui en rejoue, quelle carte fournissez-vous ?

Commentaire : Vous entamez du 5 de Pique, Est prend de l'As pour le 10 en Sud et rejoue le 7 en pair-impair de son résidu, Sud fournit étrangement le Roi. Pourquoi fournit-il le Roi alors que la Dame est au mort ? C'est qu'il n'en possédait que 2 ! Est en possède donc 5, c'est lui qui possède le côté le plus long ! La responsabilité du joueur qui se trouve du côté court est toujours d'éviter le blocage. Ouest doit donc fournir le Valet ou le 9 sous le Roi au second tour pour éviter le blocage. Il rejouera ainsi le 9 puis le 6 pour le 8 en Est qui encaissera la chute !

Donne n°3

	♠ D 3 2 ♥ V 7 5 ♦ A R 9 4 2 ♣ 6 2	
♠ A 9 6 4 ♥ R D 10 8 3 ♦ 10 7 ♣ 8 5		♠ 10 8 7 5 ♥ A 6 ♦ V 8 5 ♣ 9 7 4 3
	♠ R V ♥ 9 4 2 ♦ D 6 3 ♣ A R D V 10	

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	3SA	Fin

Votre partenaire entame du Roi de Cœur, quelle carte fournissez-vous ?

Commentaire : Votre partenaire entame du Roi de Cœur, faut-il toujours débloquer ? En l'occurrence non. En effet, celui-ci ne doit jamais se faire au détriment d'une levée, c'est-à-dire qu'il ne doit pas libérer à l'adversaire une levée gratuite. Ici en fournissant l'As sur le Roi, vous affranchirez le Valet 3ème du mort sans raison. Vous devez donc fournir le 6. Le partenaire devinera alors que vous avez l'As car Sud l'aurait pris aussi pour libérer son Valet.
Il rejouera donc le 10 de Cœur en préférentiel pour vous indiquer qu'il possède une reprise de main à Pique. Ainsi Est en main à l'As de Cœur reviendra à Pique et les Est-Ouest auront encaissé les 6 premières levées.

QUIZ

Interventions après ouverture d'1SA

Proposé par Laurent Thuillez



Infos cours/visio.
dircompet@comitevds.com

Le système recommandé est :

X	bicolore au moins une couleur mineure sixième et une majeure uniquement quatrième
2♣	bicolore majeur
2♦	unicolore majeur
2♥ ou 2♠	bicolore avec 5 cartes dans la majeure et une mineure au moins 4ème

1

♠	DV985
♥	RV1054
♦	65
♣	4

N	E	S	O
	1SA	?	

2

♠	RD965
♥	AV105
♦	2
♣	987

N	E	S	O
	1SA	?	

3

♠	R743
♥	A8743
♦	D6
♣	D6

N	E	S	O
	1SA	?	

4

♠	V8743
♥	R1054
♦	5
♣	A87

N	E	S	O
			1SA
P	P	?	

5

♠	85
♥	A4
♦	D85
♣	RDV965

N	E	S	O
	1SA	?	

6

♠	AD104
♥	AD104
♦	D1097
♣	3

N	E	S	O
	1SA	?	

7

♠	R4
♥	AV87
♦	A1087
♣	432

N	E	S	O
			1SA
2♣	P	?	

8

♠	V874
♥	85
♦	RV4
♣	RV62

N	E	S	O
			1SA
2♣	P	?	

9

♠	R4
♥	753
♦	A653
♣	V1042

N	E	S	O
			1SA
2♣	P	?	

10

♠	D5
♥	A104
♦	AV42
♣	8632

N	E	S	O
			1SA
2♣	P	?	

11

♠	RD4
♥	V5
♦	A1062
♣	8543

N	E	S	O
			1SA
2♣	P		

12

♠	AD1064
♥	RV965
♦	V6
♣	4

N	E	S	O
	1SA	2♣	P
2♦	P	2♥	P
2♠	P	?	

13

♠	AD1087
♥	RD1054
♦	32
♣	4

N	E	S	O
	1SA	2♣	X
P	P	?	

14

♠	V32
♥	D4
♦	R10532
♣	V73

N	E	S	O
			1SA
2♣	X	?	

15

♠	8
♥	AD10874
♦	432
♣	A107

N	E	S	O
	1SA	2♦	P
2SA	P	?	

16

♠	874
♥	RD10874
♦	AR2
♣	3

N	E	S	O
	1SA	2♦	P
2SA	P	?	

QUIZ

Proposé par Laurent Thuillez

17

♠	10
♥	A87
♦	V10874
♣	A875

N	E	S	O
			1SA
2♦	P	?	

18

♠	A754
♥	D87
♦	V874
♣	32

N	E	S	O
			1SA
2♦	P	?	

19

♠	AD10874
♥	R43
♦	3
♣	DV10

N	E	S	O
	1SA	2♦	X
P	P	?	

20

♠	1087
♥	V4
♦	D1087
♣	D1054

N	E	S	O
			1SA
2♦	X	?	

21

♠	AV642
♥	85
♦	D103
♣	D64

N	E	S	O
			1SA
2♥	P	?	

22

♠	V643
♥	8
♦	D8754
♣	D54

N	E	S	O
			1SA
2♥	P	?	

23

♠	R87
♥	10874
♦	AD87
♣	V5

N	E	S	O
			1SA
2♠	P	?	

24

♠	AD1087
♥	3
♦	RD1087
♣	R2

N	E	S	O
	1SA	2♠	P
2SA	P	?	

25

♠	V87
♥	D87
♦	A754
♣	874

N	E	S	O
			1SA
X	P	?	

26

♠	D1084
♥	R1052
♦	654
♣	32

N	E	S	O
			1SA
X	P	?	

27

♠	R54
♥	874
♦	V87543
♣	3

N	E	S	O
			1SA
X	P	?	

28

♠	RV4
♥	D1054
♦	AV104
♣	32

N	E	S	O
			1SA
X	P	?	

29

♠	V874
♥	32
♦	D1054
♣	10854

N	E	S	O
			1SA
2♥	X	?	

30

♠	AD10874
♥	32
♦	432
♣	43

N	E	S	O
			1SA
X	P	?	

Solution pages suivantes

Envoyez-nous vos questions
Adressez vous à :
dircompet@comitevds.com



Pose ta question, tu seras un idiot une seconde, ne la pose pas, tu seras un idiot toute ta vie.

Albert Einstein



QUIZ SOLUTION

Proposé par Laurent Thuillez

1

♠	DV985
♥	RV1054
♦	65
♣	4

N	E	S	O
	1SA	?	

2♣
Minimum mais les 2 couleurs sont correctes

2

♠	RD965
♥	AV105
♦	2
♣	987

N	E	S	O
	1SA	?	

2♣
Certes 5-4 mais 2 belles couleurs là aussi

3

♠	R743
♥	A8743
♦	D6
♣	D6

N	E	S	O
	1SA	?	

Passe
Trop dangereux avec des couleurs aussi anémiques

4

♠	V8743
♥	R1054
♦	5
♣	A87

N	E	S	O
			1SA
P	P	?	

2♣
Ok en réveil mais on ne serait pas intervenu

5

♠	85
♥	A4
♦	D85
♣	RDV965

N	E	S	O
	1SA	?	

Passe
On a une bonne entame mais pas assez de distribution pour intervenir à 3♣

6

♠	AD104
♥	AD104
♦	D1097
♣	3

N	E	S	O
	1SA	?	

2♣
Le 4-4-4-1 autorise à intervenir avec au moins l'ouverture

7

♠	R4
♥	AV87
♦	A1087
♣	432

N	E	S	O
			1SA
2♣	P	?	

4♥
Même en face d'une main minimum, il ne faut pas grand-chose pour gagner la manche

8

♠	V874
♥	85
♦	RV4
♣	RV62

N	E	S	O
			1SA
2♣	P	?	

2♠
Même avec 4 atouts, les honneurs en mineures ne valent pas grand-chose

9

♠	R4
♥	753
♦	A653
♣	V1042

N	E	S	O
			1SA
2♣	P	?	

2♦
Si le partenaire a 5♠ et 4♥, il faudra mieux jouer en 5-2

10

♠	D5
♥	A104
♦	AV42
♣	8632

N	E	S	O
			1SA
2♣	P	?	

2♦
Si le partenaire nomme les ♥, on fera un effort

Proposé par Laurent Thuillez

11

♠	RD4
♥	V5
♦	A1062
♣	8543

N	E	S	O
			1SA
2♣	P		

2♦
Même chose, si le partenaire nomme les ♠, on avisera

12

♠	AD1064
♥	RV965
♦	V6
♣	4

N	E	S	O
	1SA	2♣	P
2♦	P	2♥	P
2♠	P	?	

4♠
Le partenaire a fait un effort avec 3 cartes à ♠ : la main est agréable pour imposer la manche

13

♠	AD1087
♥	RD1054
♦	32
♣	4

N	E	S	O
	1SA	2♣	X
P	P	?	

Passe
Le partenaire n'est pas intéressé par vos majeures et possède au moins 6 cartes à ♣

14

♠	V32
♥	D4
♦	R10532
♣	V73

N	E	S	O
			1SA
2♣	X	?	

XX
Partenaire nomme ta majeure 5ème

15

♠	8
♥	AD10874
♦	432
♣	A107

N	E	S	O
	1SA	2♦	P
2SA	P	?	

3♣
6 cartes à ♥ dans une main minimum

16

♠	874
♥	RD10874
♦	AR2
♣	3

N	E	S	O
	1SA	2♦	P
2SA	P	?	

3♠
Main maximum avec 6 cartes à ♥

17

♠	10
♥	A87
♦	V10874
♣	A875

N	E	S	O
			1SA
2♦	P	?	

2♠
Partenaire si tu as 6 cartes dans une belle main, je veux bien jouer 4♥

18

♠	A754
♥	D87
♦	V874
♣	32

N	E	S	O
			1SA
2♦	P	?	

3♥
Un bon fit dans les majeures qui autorise l'intervenant à nommer la manche s'il n'est pas minimum

19

♠	AD10874
♥	R43
♦	3
♣	DV10

N	E	S	O
	1SA	2♦	X
P	P	?	

Passe
Le partenaire n'est pas intéressé par la majeure et possède au moins 6 cartes à ♦ correctes

20

♠	1087
♥	V4
♦	D1087
♣	D1054

N	E	S	O
			1SA
2♦	X	?	

XX
Nomme ta majeure

21

♠	AV642
♥	85
♦	D103
♣	D64

N	E	S	O
			1SA
2♥	P	?	

Passe
On n'a pas un intérêt à jouer dans la mineure

22

♠	V643
♥	8
♦	D8754
♣	D54

N	E	S	O
			1SA
2♥	P	?	

3♣
Si tu as les ♣, tu passes
Si tu as les ♦, dis 3♦

23

♠	R87
♥	10874
♦	AD87
♣	V5

N	E	S	O
			1SA
2♠	P	?	

2SA
Effort de manche à ♠
Si le partenaire dit 3♦, on n'aura pas de mal à dire 4♠

24

♠	AD1087
♥	3
♦	RD1087
♣	R2

N	E	S	O
	1SA	2♠	P
2SA	P	?	

3♠
Les ♠ et les ♦ main forcing de manche

25

♠	V87
♥	D87
♦	A754
♣	874

N	E	S	O
			1SA
X	P	?	

2♣
Si tu as les ♣, tu passes
Si tu as les ♦, dis 2♦

26

♠	D1084
♥	R1052
♦	654
♣	32

N	E	S	O
			1SA
X	P	?	

2♦
Nomme ta majeure

27

♠	R54
♥	874
♦	V87543
♣	3

N	E	S	O
			1SA
X	P	?	

2♦
Nomme ta majeure, même si le contrat sera en 4-3

28

♠	RV4
♥	D1054
♦	AV104
♣	32

N	E	S	O
			1SA
X	P	?	

Passe
Assez de jeu pour transformer en punitif

29

♠	V874
♥	32
♦	D1054
♣	10854

N	E	S	O
			1SA
2♥	X	?	

2SA
Nomme ta mineure
3♣ ou 3♦ serait naturelle

30

♠	AD10874
♥	32
♦	432
♣	43

N	E	S	O
			1SA
X	P	?	

2♠
C'est ma couleur

Le Palmarès du Val de Seine

FINALES NATIONALES

Mixtex4 Expert

Doublé pour le Val de Seine

Bravos à l'équipe d'Hilda Setton, Iréne Baroni, Anne-Laure Tartarin, Pierre Franceschetti, Thomas Bessis et Quentin Robert qui sont champions de France.



L'équipe de Fabrice Charignon, Mathilde Thuillez, Laure Favard, Anais Leleu, Clément Thizy et Léo Rombaut remporte la médaille d'argent



Division Nationale Mixte/2

Les semaines se suivent et se ressemblent pour Irene Baroni et son mari Thomas Bessis. Ils remportent le titre mais cette fois-ci en paire.



FINALES DE LIGUE

Mixte/2 Performance

Les champions sont Hélène Benaily (Maisons Laffitte) et Philippe Gonin-Flambois (Vauréal)





Dames/2 Performance

Victoire en Performance pour Annie Delachanal et Maria Dunet du Club de Bois-Colombes

Sénior/2

Encore un doublé, cette fois-ci pour le Club de Versailles qui remporte le **Mixte Performance** grâce à Eliane Rouzé et Christian Voegeli





et l'**Open Performance** gagné par François de Ligniville et Jean-Yves Wallois.

Division de Ligue/4 Open

Large victoire des habitués de cette compétition : Dominique Bourdin, Blandine et Daniel Delestre, Marc Chebat, Christophe Roblin et Francis Lobry.

OPENx4 Expert

Vaucresson à l'honneur avec la victoire de Nathalie Marx, Julie Garrigou, Virginie Irrubetagoyena, Vincent Aubert, Christian Ribier et Philippe Chartier.



Open/4 Performance

Belle victoire des sociétaires de Cergy-Pontoise : Denis Mosser, Alain Picard, Jean-Louis Cuni, Patrick Renault, Jean-Claude Pierru et Raymond Cocault.



Senior Mixte/4

Lutte acharnée en **Expert** pour les deux places qualificatives. Victoire de l'équipe de Philippe Souchay, Catherine de Guillebon, Marie-Christine Daude Lagrave, François Terrié, Véronique et Patrick Arnett

En **Performance,** les sociétaires de Saint Germain remportent l'épreuve : Nicole Chigard, Annie Caté, Sabine Raillet, Yves Depaule, Gérard Quillent et Philippe Hareng

Senior Open/4

Doublé pour les hommes du mixte dans la catégorie **Expert** : Philippe Souchay, François Terrié et Patrick Arnett ; ils étaient associés à Bernard Huré, Yves Lefebvre et Jacques Saulais.

Victoire pour Garches/Vaucresson en **Performance** : Olivier Chappé, Emmanuel Prot, Bernard Vermersch (capitaine),Henri Brisson et Pauline Mazzoni.



Le Palmarès du Val de Seine

Interclubs Division 1



Une victoire de plus pour Garches avec Hilda Setton et ses « boys » : Pierre Franceschetti, Baptiste Combescure, Quentin Robert, Thomas Bessis et Cédric Lorenzini.

Interclubs Division 2

Très large victoire pour Cergy Pontoise grâce à Catherine Rossignol, Denis Plantier, Jean-Pierre Le Duigou, Didier Bureau, David Saclier, capitainée par Serge Lecuire,



Interclubs Division 3



Victoire sur le fil pour l'équipe du Hérisson capitainée par son Président Thierry Fanost. Il était accompagné de Caroline Raiko-Raikovski, Blandine Winter, Dominique Franceschini, Jean-François Benoît et Pascale Stélian.

Interclubs Division 4

Nette victoire pour l'équipe de Cergy capitainée par Jean-Pierre Lucron avec Martine Simon, Agnès Mozer, Yvan Garnier, André Jallerat, Daniel Laval et Jean-Pierre Levallois.





Interclubs Division 5

Pas de Finale de Ligue mais victoire en Comité pour l'équipe de Rueil Malmaison avec Philippe Lavergne, Françoise Sidoine, Annie Miermont, Hélène et Jean Lepetit, Claude Lebreton et Guillaume Guérin.



FINALES DE ZONE - COUPE DE FRANCE

Deux places qualificatives en Finale nationale pour le VDS : Pascale et Laurent Thuillez, Vanessa Réess, Eulalie Bonin, Wilfried et Arthur Libbrecht



Danièle Avon, Donatella Halfon, Catherine Sarian, Dominique Pilon, Guillaume Fauconnier et Christophe Oursel

FINALES DE COMITÉ

CHALLENGE DU PRINTEMPS



Victoire pour Nadine Gay et Marie Dreyfus du Club de Rueil Malmaison.

EPREUVES RÉGIONALES

COUPE DE NOEL



C'était Noël au Hérisson avec la victoire de Catherine et Philippe Bergaud au classement handicap.



Le scratch a été remporté par Sophie Loisel et Charles Martinuzzi.

COUPE DE LA SAINT VALENTIN

Nouvelle formule qui a plu avec près de 80 paires (3 séances de 16 donnes avec un goûter) et toujours des fleurs pour les Dames.



Victoire au handicap à nouveau pour une paire du Hérisson, Nathalie Denet et Claude Boulet.

Le scratch a été dominé à nouveau par Sophie Loisel et Charles Martinuzzi.



COUPE DU MARDI GRAS

Organisé sur Realbridge et nette victoire des sociétaires de Saint Germain, Jean Lemesle et François Saglier

PATTON OPEN



Joué sur Realbridge : François Saglier et Jean Lemesle font le doublé de février associés à Alain Giroudon et Jean-Pierre Deslandes.

PAIRE OPEN Performer et Challenger

Honneurs au Chesnay grâce à Agnès Maurel et Marie Josée Brière.



PAIRE OPEN Expert

Honneurs aux Dames avec la victoire de Claude Mangolini et Myrtille Munari.

Encore BRAVO à toutes et à tous. Un grand merci pour leur participation à la gazette : beaucoup ont pu envoyer des photos pour illustrer ce palmarès.

