



Assemblée Générale du VDS 22 Novembre

Chères Bridgeuses, chers Bridgeurs du Comité du Val de Seine,
A l'instar d'autres comités, le VDS va ouvrir le 21 janvier prochain, à Versailles, son Quai des Jeunes bridgeurs. Nous lui souhaitons un vif succès dans les nouveaux locaux du Club.

Toujours en quête de têtes et bras vaillants, je remercie tous les bénévoles, anciens et récents, à animer nos 64 Clubs pour accueillir et assurer au quotidien la pérennité de la pratique de notre sport.

Pendant l'été, et en automne, les licenciés du Comité, grands et moins grands, ont brillé sur les tapis verts, aussi bien nationaux qu'internationaux. Merci à eux de porter haut les couleurs du Val de Seine.

Quant à la saison des compétitions, le démarrage est lent, nous sommes assez éloignés du nombre de joueurs de l'an passé, notamment en Challenge avec une fréquentation moindre de plus de 30%. Presqu'autant en Performance.

Je voudrais dire aux joueurs ayant gravi les échelons, de ne pas avoir peur de se confronter à la catégorie supérieure. Cela ne pourra qu'enrichir votre bagage bridgesque pour encore de meilleures sensations.

Aucune saisine de la commission de discipline depuis 2023. Bravo à toutes et tous pour les efforts de conduite à la table dans les tournois, et à l'accueil réservé aux nouveaux licenciés. Nous avons besoin de sang neuf, ne décourageons pas les nouveaux venus, ouvrons leurs portes avec sourire et bienveillance. Rappelez-vous: nous aussi avons été débutants.

Pour parler de nouveaux joueurs, je renouvelle notre point de mire 2026 : 7000 licenciés.

Nous avons besoin de toutes les énergies pour atteindre cet objectif. Ce sera grâce à sa réalisation que nous pourrons retrouver l'équilibre.

Que les défis à venir soient autant de chances pour démontrer notre esprit d'équipe, je vous souhaite à toutes et tous une excellente fin d'année 2024.



Jacques Taquoy
Président du Comité du Val de Seine

Développement p2 à 4

Enquête ex-nouveaux Présidents

Deux ans plus tard p10 à 12

Bénévole ... P5,6

Convivialité à la Maison du bridge p7,8

Club Jeune à Versailles p4 (affiche p32)

Critérium du comité p15 DLI Challenge p14

Club partenaire p31 AG du comité VDS p9

La chronique de Patrick p9

Intraclub à Montigny p13

Page ouverte p16 Expo photo p8

Mots croisés p17

Coup d'Khāï p18,19

Arbitre SVP p20 21

Spécial 4ème/3ème Série... p22 Solution p23

Exercice p24 Solution p25

Quiz p26 et Solutions p27 28

Palmarès p29 à 31

Prochaines dates du Critérium

Coupe de Noël 17/18 Décembre 20H

Mardi Gras 18/20 Février 20H

Saint Valentin 22 Février 13H

Patton Open 25/27 Février 20H

En charge du développement du bridge pour le comité du Val de Seine, je peux compter sur une équipe certes légère en effectifs, mais une équipe resserrée et dévouée. Nous avons travaillé depuis plusieurs mois, tout d'abord dans une phase de réflexion, pour cibler plusieurs axes de développement, avec une phase d'expérimentation, et désormais, dans une phase d'actions à plus grande échelle.

Développer le bridge, c'est réfléchir à "faire venir de nouveaux bridgeurs", et les "faire revenir souvent". C'est une formule que j'utilisais à titre professionnel, et qui me paraît adaptée à notre objectif.

Donc "faire venir de nouveaux bridgeurs" : D'accord, facile à dire, mais qui ? où ? comment ?

Encore une fois, à titre professionnel, lorsqu'on pense à développer une entreprise commerciale, il faut réfléchir, au-delà de conserver ses clients en leur apportant satisfaction (j'en reparlerai à la fin), à trouver des nouveaux clients "pour aujourd'hui", des nouveaux clients "pour demain, entendons dans 3 à 5 ans", et encore d'autres, "pour après-demain, entendons dans 10 ou 30 ans"...

Alors, pour adapter le discours à notre contexte, quelles sont les populations prêtes à se mettre au bridge "aujourd'hui" ?

Les retraités, les pré-retraités

Nous avons donc, au niveau du comité, véritablement convaincu la Fédération d'œuvrer à ce niveau, et Alléluia, la caisse nationale d'assurance retraite est en train de lancer un message intitulé "une partie de bridge, ça vous dit ?".

Nous pensons également que chacun de nous pourrait, de manière simple, motiver, convaincre ou simplement informer des membres de son entourage (famille, amis, voisins, anciens collègues), de notre existence en clubs. Voici un message type (ci-dessous en couleur) que chacun peut adapter et utiliser.

*Cher ami bridgeur, chère amie bridgeuse,
Je sais que tu aimes toujours le bridge... Le Bridge t'aime aussi !
Je voudrais t'informer que le club de Maisons-Laffitte t'invite à le rejoindre, pour venir jouer de temps en temps, et dans des conditions exceptionnelles, que voici 😊
La licence te sera offerte la première année,
L'adhésion au club également offerte la première année,
Si tu es débutant, les 10 premières leçons te seront également offertes !
Et si tu viens jouer nos tournois de régularité, le café et le chocolat te seront aussi offerts...
Tant qu'on y est, nous t'offrirons les droits de table pour les deux premiers tournois !
Enfin, nous allons organiser des tournois où nous ferons des paires composées d'un débutant et d'un joueur plus expérimenté.
Et, puisque je ne l'ai pas encore dit, ce serait l'occasion de rencontrer des gens très sympas, et de passer un moment agréable...
Bref, je suis à ta disposition pour en parler,
Et tout le club serait ravi de t'y retrouver !
N'hésite pas à m'appeler,
Amicalement
Philippe*

Nous avons en effet plus de 20 professeurs qui peuvent donner des cours, couvrant tous les jours de la semaine, en présentiel, mais aussi à distance, via des sessions en visio-conférence, en soirées. En prenant les moniteurs, ce sont 92 enseignants qui forment et transmettent la passion à plus de 1.500 adultes élèves !

Les étudiants des grandes écoles, qui, après des années de travail en classes préparatoires, ont désormais plus de temps, et toujours un cerveau prêt à bouillonner pour des activités cérébrales et récréatives. Concernant les grandes écoles, nous continuons à former une vingtaine d'étudiants de Sainte Geneviève (Versailles), et avons entamé un démarrage sur le campus de Palaiseau avec des étudiants de l'ENSAE. Nous devrions pouvoir faire



beaucoup mieux, mais souvenons-nous que cela fait un an que nous avons démarré nos actions, avec une équipe réduite.

J'ajouterai une catégorie se situant entre les "bridgeurs d'aujourd'hui" et ceux de demain, avec des actifs prêts à démarrer, mais aussi de nombreuses personnes qui pourraient avoir envie de



se tester au bridge, et qui ne sont pas au courant que nous pouvons leur offrir un accès à notre jeu, gratuitement.

Pour cette population, je vais mettre en avant deux initiatives remarquables :

- celle du Cercle de Bridge Versillais, (sous la houlette de la toujours dynamique et admirable France Sauquet)

avec la création du **Quai des jeunes bridgeurs** qui va voir le jour le 21 janvier prochain. (voir p5)

- et celle plus modeste, mais que **chaque club** pourra répliquer, à Maisons Laffitte, avec l'organisation d'une après-midi portes-ouvertes, au premier trimestre 2025, qui sera annoncée, à la fois dans le magazine local, sur une banderole à la sortie du RER, et sur le panneau lumineux de la ville. Mais il y a aussi les forums des associations, les salons des seniors, bref, plein d'occasions d'aller au-devant de futurs bridgeurs...

Vous l'avez compris, chaque initiative compte, et peut être répliquée, et surtout, chacun peut apporter sa pierre à l'édifice.

Les scolaires

Pour demain et après-demain ? Savez-vous que nous animons des cours de bridge dans 12 collèges, avec 45 animateurs pour près de 250 jeunes, et nos actions "Petit Bridge", destinées aux plus jeunes Cours Préparatoires et Cours Élémentaires, sont désormais très nombreuses. Récemment, le club de Montigny a référencé une école où nous allons intervenir dans 4 classes début janvier du CP au CM2. Il y aura 100 enfants. En ce qui concerne les jeunes, je veux souligner le travail formidable de Nicole Simon et Evelyne Fréval.

Témoignage

Bonjour,

Je voulais vous remercier pour votre participation à cette journée d'initiation au bridge et Petit Bridge pour les enfants de Versailles.

J'en ai compté plus de 40 ce matin et 48 cet après-midi, répartis moitié CE1 - CE2, et CM1 - CM2. Ils étaient encadrés par une dizaine d'accompagnateurs dont la plupart a également découvert le bridge.

Les élèves de CE ont joué avec le Petit Bridge, et les CM se sont initiés au vrai bridge.

Je pense qu'avec votre participation, cette journée a été un succès, avec une grande satisfaction aussi bien chez les élèves que chez les éducateurs.

Tout s'est passé dans une ambiance bon enfant, avec des élèves qui ont montré pour certains, une compréhension du jeu très rapide, voire surprenante, et pour tous un grand intérêt et du plaisir.

C'est une expérience sur laquelle il faudrait capitaliser pour voir émerger de nouveaux joueurs.

Merci à tous et bonnes vacances

Amicalement

Eric Eteve

Merci à tous pour ces messages enthousiastes ! Dans l'esprit, vous êtes déjà des Passeurs de Passion

*Amicalement,
Philippe David*

Vu sur le site
vds.net

Cliquez sur **FORUM**, dans la page d'accueil.





Avant de conclure, je ne voudrais pas oublier mon introduction, lorsque je disais "faire venir de nouveaux bridgeurs, et les faire revenir".

Il appartient aux clubs, mais aussi au comité, de trouver les moyens de faire en sorte que nos bridgeurs soient heureux de venir jouer, de partager des moments de détente, d'amitié, de rencontres, mais aussi de proposer des activités annexes : opérations "Beaujolais nouveau", "La Galette", "Pot d'assemblée Générale", mais aussi le café offert lors des tournois en clubs, des visites de musée, croisières sur la Seine, etc.

Je note également de très bonnes initiatives dans les clubs, comme des tournois spéciaux d'accession, des méli-mélo pour intégrer les nouveaux bridgeurs, des concours avec lots pour les meilleurs 3èmes et 4èmes séries, et aussi les caisses de vins offert pour le Critérium du comité.

Il est temps pour moi de conclure : **"participez, chacune et chacun, à notre effort de développement : envoyez un mail à un ami, un voisin, un ancien collègue, un membre de votre famille."**

Proposez-vous à votre club comme contact "Développement" de celui-ci. Ou si vous disposez encore d'un peu de temps, aidez-nous à initier des écoliers, des collégiens, des étudiants, formez-vous, en quelques heures.

BÉNÉVOLES



Vous trouverez en dernière page l'affiche à imprimer dans vos clubs !



Dossier DEVELOPPEMENT



Nous sommes, pour la plupart, dans une période de vie où nous pouvons penser "transmission". Alors, devenons toutes et toutes des passeurs de passion.

Délégué développement

Rôle : Être au fait de ce qui se passe chez les voisins et en informer son club.

Pourquoi : Alléger la tâche du Président, porter un regard curieux sur ce qui se passe ailleurs.

Comment : Participer à un groupe WhatsApp où chacun fait part des initiatives de son club.

Actions : En faisant partie du groupe "Développement", initier les propres actions du club, et répliquer les éventuelles actions d'autres clubs.



Philippe David

Quai Versaillais des Jeunes Bridgeurs

Après Paris, Lyon, Nantes, Angers et Lille, les "Quais des Jeunes Bridgeurs" s'enrichissent d'un nouveau Club qui va ouvrir ses portes le **21 janvier 2025** dans notre Comité.

Le Quai Versaillais des Jeunes Bridgeurs s'adresse aux jeunes de 16 à 40 ans, qui habitent ou étudient dans les environs de Versailles et qui souhaitent apprendre et jouer au bridge dans une ambiance conviviale.

A compter de cette date, et tous les mardis soirs de 19h30 à 22h30, les étudiants et jeunes actifs seront accueillis dans les locaux du Cercle Versaillais de Bridge, 17 avenue de Paris à Versailles.

Au menu : soirée initiation et perfectionnement du bridge, pizzas offertes.

Contact : qvjb78@gmail.com et 06 67 69 85 72



Bénévoles sur tous les fronts !

Bénévole un travail d'équipe

Sans vraiment le rechercher, Michel Sarrazin a repris la présidence du club de Saint Germain, il y a un an.

Son premier objectif a été de constituer une équipe resserrée où chacun a pleine responsabilité dans son domaine sur lequel il n'empiète pas. La conséquence directe est une équipe très disponible et réactive. Ça marche à fond.

Il tire un bilan extrêmement positif de cette activité prenante (très prenante, peut-être, selon Madame) qu'il est possible de résumer de la façon suivante :

-Relation avec les joueurs excellente : sans jouer tout le temps, Michel est présent très souvent au club, fréquente les bridgeurs qui se révèlent souvent géniaux,

-Relation avec le comité : excellente même si Laurent a tendance à le titiller sur des soi-disant retards pour venir aux compétitions de Feucherolles,

-Relation avec la mairie : excellente aussi. Et ici, le point est d'une importance vitale pour le club. Les locaux actuels vont être démolis en 2026... Mais la confiance est au rendez-vous.

Cet ancien capitaine de vaisseau vogue sur mer de positif.



Michel Sarrazin
[Club de Saint Germain](#)



Bénévole un jour bénévole toujours

Témoignage

Plein les yeux et plein les jambes aussi ces JO sur le site du Château de Versailles !

« Une de mes plus belles rencontres : accueil et placement d'une personne du bel âge, accompagnée de sa petite-fille et son arrière petite-fille. Elle est venue fêter ses 100 ans aux JO. Je l'ai placée au mieux !

Elle m'a donné rendez-vous pour monter à cheval ensemble ! »

Armelle

Licenciée au Club de Versailles
Initiatrice scolaire





Témoignage

Suite aux Jeux Olympiques de cet été et de l'engouement quasi général qu'ont rencontré les bénévoles, la Gazette du VDS s'est intéressée à cette fonction. Nous avons interrogé Pierre Burnet, trésorier bénévole du Comité, et vous le constaterez, cet homme a plus d'une corde à son arc.

Pour débiter, quelle est ta situation actuelle ?

Pierre Burnet, retraité, licencié au Djeun's Club de Feucherolles. C'est Laurent qui a fait appel à moi pour prendre le poste de trésorier du comité VDS vacant.

To be or not to be bénévole



Comment a eu lieu ton enrôlement dans un groupe bénévole au Jeux Olympiques ?

J'ai effectivement postulé pour être bénévole pendant les JO parce que je voulais vivre cet événement de l'intérieur. Ces journées de bénévolat ont été magiques. On donne de son temps, mais on reçoit plus que ce que l'on donne.

Peux-tu nous raconter un souvenir marquant lors de tes aides ?

Je crois qu'une des clés de la réussite du bénévolat des JO a résidé dans l'encadrement des bénévoles : c'est cette animation qui a été la clé. Nous avons été constamment mis en avant, encouragé, félicité, chouchouté et tout naturellement, nous avons donné le meilleur de nous-mêmes.

Penses-tu qu'il y a un lien entre une action ponctuelle, genre JO et une action de fond, bénévole de club par exemple ?

Je crois que le bénévolat est une façon d'être. Par exemple, je ne peux pas faire partie d'une association et en bénéficier sans souhaiter m'impliquer à fond et faire partie du conseil d'administration ou du bureau. Mon sens de l'engagement m'oblige à une implication totale. Il faut donc de la bienveillance, de l'humilité et du charisme.

En quelques mots, qu'est un bon bénévole ?

Je le répète mais ce que je retiens, c'est l'encadrement des bénévoles qui va leur permettre d'être pleinement acteurs. Dans un poste de bénévolat, il y a des moments fun et des moments pesants. C'est lors de ces moments que le découragement monte et que le bénévole doute de son utilité, de son efficacité et de sa mission. Plus il sera encadré et soutenu, plus il ira au front et se battra.



Une équipe de bénévoles, c'est un melting-pot de personnalités différentes, pas forcément compatibles et qu'il va falloir motiver pour aller dans la même direction.

Donc un projet, une ligne directrice et une équipe managée. Il n'y a pas de bons bénévoles, il y a des bons managers qui leur donnent envie d'y aller.

Quelle sera, pour finir, ton prochain grand moment de la saison bridgesque ?

Pour répondre à ta dernière question : comme tu le sais, je joue au théâtre en amateur et comme je ne sais pas faire les choses à moitié, je joue énormément (pour mémoire, en juin j'ai joué dans onze spectacles et cinq pièces différentes). Jouer au bridge en club est trop chronophage pour moi, je joue un peu sur Fun Bridge pour ne pas perdre la main et continuer à progresser.

Amitiés

Merci Pierre, amitiés à toi également et bonne continuation dans l'ensemble de tes activités !

Festival CyraNO Limit - Gif/Yvette (91)

Alexandre le Magnifique 13 décembre 2024 - 20h30

[Les Mordus](#)



André le Magnifique



Le Grand prix Sarah Bernhardt

LES 39 MARCHES

Servir ! C'est la devise de ceux qui aiment commander.



Jean Giraudoux

Juin, la journée des moniteurs



Présentation des outils pédagogiques



Les nouveaux diplômés



Convivialité à la Maison du bridge



24 Juin, Barbecue du Comité



16 Septembre, la Coupe du Président



23/24 Septembre, les Triplettes du Comité

7/8 Septembre, Entraînement National, site de Feucherolles





La Maison du Bridge, la convivialité au RDV

Tout d'abord comme écrit dans l'éditorial de notre Président, sur le site, les colonnes de Buren made in Feucherolles ont fait leur apparition. Vous pouvez désormais recharger et votre voiture et votre compteur PP et PE en même temps. Pour que vous puissiez pleinement en profiter, nous avons publié la brochure de notre prestataire que vous trouverez à cette adresse : <https://bridgevds.net/maisondubridge.html>

Quelques modifications architecturales, permettent de mieux bénéficier de notre environnement : le local destiné aux fumeurs, a été sécurisé et sert dorénavant de local de stockage. Cela évitera les malversations toujours possibles quant au matériel bridgesque.

De plus une porte a été ouverte entre le Bar d'Ivanka et la cuisine, ce qui permet de rejoindre celle-ci sans passer par la salle des pas-perdus ! Ivanka vous accueille toujours les jours de compétition avec

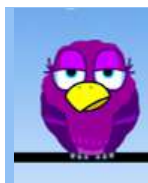
Réservez vos plats et commandez vos sandwichs par SMS auprès d'Ivanka au : **06 10 01 09 06**
Précisez votre nom et la date

plein de bonnes choses à manger. Passer un petit coup de fil pour réserver, vous garantira le gîte et le couvert ! [Voir menu](#)

Nous avons également dressé le buffet pour féliciter les lauréats et participants des épreuves du Comité ! Les photos de la page précédente parlent d'elles même.

Côté prospective : nous avons réalisé un appel d'offres afin de trouver une entreprise qui pourrait élaguer certains de nos arbres qui commencent à regarder au-dessus de nos épaules quand nous jouons, et sommes en l'attente d'une réponse.

En revanche l'hypothèse de la pose de panneaux solaires a été abandonnée, il semble que l'ensoleillement de notre région ne suffise pas.



Il y a des jours où il pleut constamment, et d'autres où il pleut davantage.

Alexandre Vialatte

Voilà la vie de notre Maison du Comité où je suis toujours heureuse de vous accueillir !

Bienvenue et bon bridge à tous nos joueurs du VDS !



Nicole Simon



manuel ROULLÉ - <https://emmanuelroulle.mypartfolio.com/> - Tous droits réservés.

Je suis ravi d'avoir eu l'opportunité d'exposer mes photographies entre décembre 2023 et septembre 2024 dans un cadre original et chaleureux : les murs de la maison du bridge. Pendant plusieurs mois, mes tableaux ont égayé les lieux, accompagnant les participants et spectateurs dans leurs moments de concentration et de convivialité.

Ce fut une expérience enrichissante de voir mes œuvres apporter une touche artistique à un espace dédié à l'échange et à la réflexion. Si vous n'avez pas eu l'occasion de découvrir ces photos sur place, elles sont toujours visibles sur mon [site internet](#).

Expos à la Maison du bridge

Vous y trouverez une galerie complète, composée de paysages inspirants, de scènes de vie capturées sur le vif et d'images insolites, chacune racontant une histoire unique.

En cette période de fêtes, pourquoi ne pas prolonger cette expérience en offrant une photographie d'art à vos proches ? Un tableau est bien plus qu'un simple cadeau : c'est une œuvre qui invite au voyage, évoque des émotions et peut transformer un intérieur. Mes créations sont disponibles en différents formats et supports pour s'adapter à vos envies et aux espaces de ceux que vous souhaitez gâter.

Merci à tous ceux qui m'ont soutenu lors de cette belle aventure, et à bientôt pour de nouvelles découvertes artistiques.

Emmanuel Roullé





Assemblée Générale du VDS, quelques photos

Le 22 Novembre s'est tenue l'Assemblée Générale du Comité du Val de Seine. De nombreux présidents de clubs se sont déplacés malgré la neige tombée la veille.

Vous pouvez consulter le compte rendu sur le site.

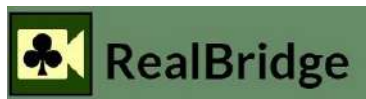
Vu sur le site

vds.net

Cliquez sur **Comité**, dans la page d'accueil.
Puis sur **Comptes Rendus...**



Bonne ambiance, des informations et des interventions intéressantes.



Méfiez vous de RealBridge

Méfiez-vous d'internet, on ne le répètera jamais assez.

Il y a quelques mois, ma femme et moi, nous nous sommes inscrits sur RealBridge. A l'écran devant moi, un homme est installé dans une grande salle, style petit château. Au loin derrière lui, est accroché un trophée de chevreuil sur écusson. Et suivant sa position, en perspective, la paire de cornes s'emboîtait parfaitement sur son crâne. Vous connaissez ma discrétion, je n'ai pas pu m'empêcher de lui signaler.

Sa femme, sa partenaire, a réagi immédiatement : « Je vous remercie de lui dire, je n'arrête pas de lui dire qu'il porte des cornes ».

Patrick Vandeputte





Enquête : ~~Nouveaux~~ Présidents de Club deux ans plus tard

Quel bilan deux ans plus tard ?

En 2022⁽¹⁾, nous avons interrogé dix Présidents de club, fraîchement élus afin d'avoir un premier ressenti face à leur nouvelle fonction. Nous avons de nouveau fait appel à eux afin d'établir une sorte de bilan deux ans plus tard.

Ont participé à ce petit jeu : **Bruno Bloch**, Bridge-club de Clichy ; **Alain Bodart**, Bridge-club de Montmorency ; **Jean-Paul Bourguet**, Bridge-club Le Pecq ; **Philippe Michaux**, Ville d'Avray Bridge ; **Richard de Nabha**, Club de Bridge du Val de Gally ; **Christine Roehrich**, Bridge-club de Bois-Colombes ; **Roselyne Verrey**, Bridge-club du Mantois.

d'Avray est un petit club (50 membres) avec quatre personnes pour le faire fonctionner et beaucoup de membres très âgés (la moitié a atteint ou dépassé 80 ans).

Christine si elle évoque également le temps passé, ajoute que cela reste pour elle très intéressant. **Jean-Paul** souligne la chance qu'il a d'avoir autour de lui une excellente équipe. **Alain** parle lui d'une importance grandissante, avec une pointe un peu négative.

Pour **Bruno** le mot de la fin : Je suis heureusement bien entouré ; en effet, toujours en activité professionnelle et souvent pris par les compétitions, il n'est pas évident d'être très présent au club !

2. Vos relations avec les autres bridgeurs au sein de votre club.

De nouveau **Roselyne** : Dans l'ensemble de très bonnes relations. J'essaie d'être présente les trois jours de tournois par semaine. Avec les autres membres du CA l'accueil a un rôle important. Nous organisons des moments de convivialité réguliers : des « verres de l'amitié » deux jours par mois, des repas (deux fois dans l'année), des tournois particuliers... Régulièrement j'adresse des mails à tous les membres du club pour donner des informations, rappeler les moments importants, les compétitions

Philippe continue sur sa singularité : Elles sont très bonnes. Avec des membres très âgés, l'aspect convivial est important. Pour certains, venir au club est leur seule sortie. Ils sont heureux de se rencontrer. Un grand nombre ne fait pas de compétitions.

Globalement ce sentiment est partagé par l'ensemble de nos présidents.

3. Votre relation avec les autres présidents.

Là également unanimité : bonnes mais rares ! À noter quand même des liens privilégiés entre certains clubs, ainsi **Jean-Paul** évoque ses excellentes relations avec les clubs de Sartrouville et de Croissy. Mais il ajoute : Je ne connais pas les nouveaux présidents de Saint-Germain et Le Vésinet.

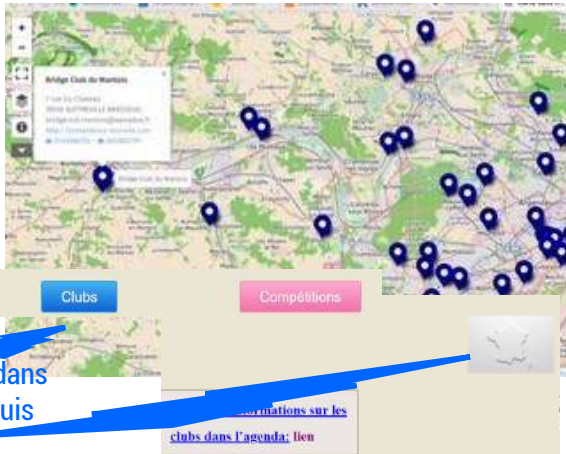
4. Votre relation avec le Comité du Val de Seine.

Réactions variées mais pas de négativité.

Roselyne l'a trouvée plutôt bonne ; Je suis de près les infos, conseils, consignes et transmets aux bridgeurs du club. J'assiste autant que possible aux réunions en présentiel ou en visio.

Bruno est un peu plus laudateur : Elles sont satisfaisantes, les interlocuteurs – ils se reconnaîtront – sont réactifs et efficaces.

Vu sur le site vds.net



Cliquez sur **Clubs**, dans la page d'accueil, puis sur la carte

Mathieu Lecompte-Boinet, n'est plus président du Hérisson Bridge-club : Je me suis éloigné du milieu du bridge. Je continue les compétitions, je viens au club le vendredi soir, mais je ne m'implique plus.

Jean-Claude Mercier n'est plus président du Club de Saint Germain.

Henri Oziel n'a pu nous répondre suite à un souci informatique.

Deux n'ont pas répondu.

A. Quel est votre ressenti quant aux items suivants :

1. Votre implication en tant que Président, e.

Pour tous, l'implication est importante voire très importante :

Roselyne résume parfaitement le problème : La Présidence nécessite une implication importante tant auprès du club qu'au niveau du Comité ou de la FFB. En effet il faut savoir fédérer les initiatives, donner un peu de dynamisme et de convivialité au niveau du club. Au niveau du Comité et FFB il faut bien suivre les infos données par mail, les transmettre éventuellement aux personnes concernées, répondre aux sollicitations.... Il faut aussi savoir encourager les élèves qui débutent avec notre excellente monitrice.

Philippe apporte une info quant à la population de son club : Elle est très importante car le club de Ville-



Bruno Bloch
Bridge Club de Clichy



Alain Bodart
Bridge Club de Montmorency

⁽¹⁾ [Gazette 28 p4](#) et [Gazette 29 p2](#)



Enquête : ~~Nouveaux~~ Présidents de Club deux ans plus tard



Richard de Nabha
Bridge Club du
Val Gally (ex BC
de Chavenay)

Même son de cloche chez **Jean-Paul** : Excellentes, le Président Taquai a participé à notre AG 2023 ainsi qu'au déjeuner croisière sur la Seine.

Christine quant à elle : Je reste fidèle au comité (nous jouons en compétition dans notre comité) et j'incite mes adhérents à faire de même, les relations sont bonnes. Quand je ne peux pas me rendre à une convocation du comité un ami bridgeur que vous connaissez bien me remplace, ainsi nous sommes toujours présents aux réunions.

B. Si vous aviez une revendication pour chacune de ces situations, quelle serait-elle ?

1. Votre implication en tant que Président,e.

Jean-Paul résume un sentiment partagé par beaucoup : **trouver la relève !**

2. Vos relations avec les autres bridgeurs au sein de votre club.

Bruno affiche une certaine contrariété : Faire comprendre que tout ne tourne pas tout seul et que sans une équipe de bénévoles impliqués...

3. Votre relation avec les autres présidents.

Pour **Roselyne** : Il pourrait être intéressant qu'il y ait des échanges structurés, sans être contraignants, entre les présidents pour faire part des initiatives, des tentatives qui fonctionnent. Sans vouloir « copier » cela pourrait améliorer certaines pratiques. Il faut bien sûr être conscient de la différence entre les clubs : de très gros clubs avec de nombreux joueurs de haut niveau, et de petits clubs qui ont le mérite d'exister.

Alain souhaite des réunions régulières pour la mise en place de projets communs.

4. Votre relation avec le Comité

Richard soulève un problème vis à vis des débutants : Je regrette, comme je l'ai dit lors de la dernière AG, la réduction de la politique de soutien aux débutants (Manuel payant en 1ère année et non prise en charge du coût de la licence en 2ème année).

C. Avez-vous l'impression que le creux de la vague est derrière nous et que la situation s'améliore ?

Pour **Christine** : Oui le creux de la vague est derrière nous, toutefois nous ne sommes pas revenus au nombre de tables d'avant covid pour nos tournois.

Roselyne abonde dans ce sens en soulignant un constat contrasté : Le nombre de licenciés après une belle hausse l'année d'après COVID stagne un peu : autour de 80 licenciés et une trentaine de sympathisants. S'il y a chaque année des nouveaux adhérents, il y a une perte à peu près équivalente de licenciés qui nous quittent (décès, problèmes de

santé et d'âge). Par contre le facteur encourageant est la légère augmentation du nombre de tables les jours de tournoi. Preuve que les joueurs ont plaisir à venir pour jouer mais aussi pour le lien social que permettent ces rencontres.

Alain est plus pessimiste et ne voit pas de grandes améliorations.

Il est suivi par **Bruno** : Difficile de répondre : nous avons perdu de nombreux membres ces dernières années et il est malaisé de recruter suffisamment en contrepartie, malgré des efforts de recrutement et de formation ; la situation semble néanmoins stabilisée et les tournois du club devraient bientôt s'étoffer des débutants.

Philippe quant à lui fait un constat plus pessimiste : J'ai passé beaucoup de temps en septembre pour faire venir des débutants à la suite du forum des associations et d'un article publié dans le journal municipal. Une dizaine de personnes s'était montrée intéressées. En final il en reste deux. Fixer un objectif de recrutement de nouveaux membres est un vœu pieux qui ne tient pas compte de la réalité. Le bridge est devenu un jeu trop complexe avec beaucoup de conventions. Trop axé sur la compétition, son apprentissage est difficile pour des personnes jeunes retraitées totalement débutantes, et il n'est pas rare qu'elles abandonnent. Et il est suivi par **Mathieu**.

Jean-Paul y voit du bon et du moins bon : Le Club se maintient à 125 membres mais la moyenne d'âge continue d'augmenter. Notre moniteur rencontre un franc succès au niveau des débutants et des confirmés. Notre tournoi du jeudi affiche entre 15 et 20 tables.

D. Avez-vous pu initier des actions propres à augmenter le corpus des bridgeurs autour de vous ?

Christine est un peu plus fataliste sur ce sujet : Pas particulièrement. Nous maintenons notre école de bridge dans notre club en trouvant chaque année de nouveaux élèves.

Alain : Oui par la création de l'école de bridge. Même réponse chez **Jean-Paul**.

Roselyne apporte un regard différent : rencontres Forum des associations, distribution de flyers dans les mairies, médiathèques ... « bouche à oreille » avec voisins, amis ...

Bruno : Nous en avons initié quelques-unes (Forum des associations, par exemple), mais le « rendement » n'est pas exceptionnel, malheureusement.

Philippe ajoute : Pour dynamiser notre petit club, nous participons aux simultanés du comité avec sept



Jean-Paul Bourguet
Bridge Club le Pecq



Philippe Michaux
Ville d'Avray Bridge



Enquête : ~~Nouveaux~~ Présidents de Club deux ans plus tard

ou huit tables, ce qui n'arrive pas dans les tournois de régularité. Depuis deux ans, nous avons initié plusieurs tournois avec les élèves débutants ou quasi-débutants, en faisant jouer un élève avec un joueur confirmé. C'est une formule très appréciée des élèves. Mais je regrette que ceux-ci ne viennent que trop rarement dans les tournois de régularité.



Christine Roehrich
[Bridge Club de Bois Colombes](#)

Le trac est fondamentalement le même chez un champion et chez un débutant. La différence vient que le premier a appris à mieux le maîtriser que le second.

John McEnroe



E. Quel est votre ressenti, en tant de président de club, face à BBO et RealBridge ? Quelle influence, quelles conséquences ?

Jean-Claude n'a aucune hésitation : Pour moi BBO cela veut dire moins 30% sur l'effectif du Club !

Roselyne, bien que plus pondérée reste dubitative : Realbridge a été une très bonne chose au moment du COVID ; actuellement c'est bien pour les tournois du soir ou week-end en particulier pour les actifs. Mais il est dommage que certains clubs le proposent en après-midi au détriment des tournois en club. Pour BBO, ne l'utilisant pas je ne connais pas trop la façon dont on peut se l'approprier, mais des joueurs qui étaient licenciés avant n'ont pas renouvelé leur licence pour jouer ponctuellement sur BBO, et c'est dommage (au moins 4 joueurs pour notre club).



Roselyne Verrey
[Bridge Club du Mantois](#)

Autre son de cloche pour **Christine** : BBO ou Realbridge est un "à côté", cela ne fait pas d'ombre aux tournois en présentiel. Dans mon club ils viennent jouer car ils recherchent un temps convivial. Pas sûr qu'ils soient bien disponibles pour jouer le soir. Et certains jouent sur BBO le week-end. Donc Réal ou BBO c'est très bien !

Bruno est le plus fataliste, peut-être le plus sage ? Ces deux logiciels de jeu en ligne ont évidemment pris, et durablement, une place très importante depuis le Covid. Se lamenter, au motif qu'ils dépeuplent les clubs, ne sert à rien : il faut faire avec... et en profiter pour renforcer la convivialité au sein des clubs.

Jean-Paul est lui aussi dans l'expectative. Les outils en ligne sont pratiques et ont permis de conserver le lien pendant le confinement. Nous organisons notre tournoi du jeudi via BBO. J'aime bien BBO et Funbridge qui permettent de s'entraîner quand on a un moment. Je n'aime pas RealBridge. Les fenêtres avec les visages des joueurs n'apportent rien et c'est trop bruyant.

Le mot de la fin revient à **Richard** : Au sein du Bridge Club du Val de Gally nous privilégions toujours le présentiel. Mais le jeu en ligne est un bon complément que nous utilisons (ou avons utilisé) dans les cas suivants :

- . Durant toute la durée de la pandémie avec BBO puis Realbridge (2 séances/semaine).
- . Tous les étés du 15 juillet à fin Août - 2 séances RealBridge /semaine.
- . En support de certains de nos membres malades et ne pouvant se déplacer temporairement (1 séance Realbridge/semaine) afin qu'ils puissent garder le contact avec le club.

F. Souhaitez-vous nous laisser un commentaire sur un sujet que vous souhaiteriez aborder et qui est absent de cette liste ?

Alain : L'abandon des compétitions par la quasi-totalité de nos adhérents dû en grande partie par l'éloignement du comité.

Philippe : L'organisation de la Fédération, et par voie de conséquence des Comités est axée sur la Compétition. Il me semble qu'elle devrait prendre en compte le fait que le Bridge est un jeu à deux vitesses : il y a les compétiteurs et les autres. Un nombre très important de joueurs ne sont pas intéressés par la compétition, ce sont eux qui font vivre les clubs.

Roselyne : Je suis soucieuse de permettre l'intégration aux tournois de régularité des élèves « débutants ». Après un an ou plus ? Il faut fidéliser les futurs bridgeurs, leur donner envie de « jouer ».



Même le plus grand était autrefois un débutant. N'ayez pas peur de faire ce premier pas.

Mohammed Ali

Mais il faut les faire accepter par les joueurs confirmés qui ont trop tendance à dire « les nouveaux font des enchères fausses mais avec la chance ils pénalisent les bons joueurs ». On a tous été débutant et je crois qu'une ou deux fois par mois on peut mêler tous les niveaux.

Merci à tous d'avoir bien voulu vous plier à cet exercice. J'espère que les quelques questions soulevées trouveront un écho favorable soit auprès des joueurs, soit auprès des autres clubs et évidemment auprès du Comité.



A Montigny, Intraclub matchx4, un vendredi soir par mois

Vu sur le site
vds.net

MONTIGNY LE BRETONNEUX (78180)

N° 58 01 132

- **B.C.** : Montigny BC - 4 rue de l'Ancienne Mairie
- **Site Internet** : <http://www.montigny-bridge-club.fr/>
- **Pt et Anim.** : Patrick ROSSAT ☎06 12 26 07 76 ✉ patrossat@gmail.com
- **Cours perfectionnement** : Quentin LEVOY ☎06 26 91 19 58
Débutants : contacter Martine LEVOY ✉ martine.levoy@laposte.net
- **T.R.** : Lu 20h Ma Me 13h30 Ve 20h (inscription sur le site tounoi court)
- **T.A.** : 1 Me par mois 20h - **RDF** : 2^{ème} Ma 13h30 - 4^{ème} Me 13h30
- Parking - 12 tables Maxi - Accès handicapé



NOUVEAU Le 2eme Vendredi du mois à 20H, le MBC organise un tournoi par équipe l'INTRAclub du MBC.

La Formule :

- Inscription par équipe de 6,7,8 joueurs sur l'année,
- 1 match de 16 donnes par vendredi, 8 équipes. Les mêmes donnes sont jouées par les 4 matchs. (formule adaptée du [Duplicate 4 sections](#)).
- Classement annuel.
- Un pot clôturera la saison.

Le But :

- Entraîner les joueurs au match par 4, marque IMP rarement possible en Club.
- Favoriser l'esprit d'équipe et l'esprit du club.

Chaque équipe devra présenter quatre joueurs, un vendredi par mois. Tous les niveaux sont acceptés. C'est une formule souple, un Joker (ou un joueur d'une autre équipe) pourra compléter une équipe incomplète.

Huit équipes se sont constituées, soit un potentiel de 65 joueurs.

Au programme convivialité, bonne humeur et intégration des nouveaux joueurs.



Les [Vendredis soirs](#) au MBC

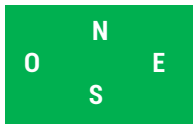


♠ 975
♥ 98
♦ 9
♣ ADV9854

♠ R82
♥ A6432
♦ RV73
♣ 6

♠ A10
♥ RDV5
♦ AD542
♣ 103

♠ DV643
♥ 107
♦ 1086
♣ R72



	Contrat	Déclarant	Entame	Résultat	Score NS	Score EO
Section A						
2	4♦	E	2♠	+2		170
1	4♥	O	A♠	+1		450
Section B						
2	3♠x	N	10♠	-1		100
1	5♠x	N	R♥	-3		500
Section C						
2	5♦	E	2♠	+1		420
1	3♠	N	R♥	=	110	
Section D						
2	4♥	E	6♠	+3		510
1	5♦	E	R♠	+1		420

Donne commentée du 11/10 par Laurent Thuillez

	O	N	E	S
1♥		2♣	3♣	X
3♦		P	3♥	P
3♠		P	4♦	P
4♠		P	4SA	P
5♣*		P	6♥	Fin

Donne : 8 Donneur : O Vulnérable : P

1♥ Ouest ouvre à 11H : cela suffit avec une main bicolore sans points perdus dans la courte

2♣ avec seulement 7H mais impossible de faire un barrage à 3♣ qui montrerait un bicolore

3♣ enchère Forcing de manche avec un fit au moins 4ème.

3♠ contrôle à Pique

4♦ contrôle à Carreau sans contrôle Trèfle.

4♠ Ouest montre le contrôle Trèfle puisqu'il dépasse 4♥ : il ne peut pas poser le BW avec une seule clé.

4SA Blackwood

5♣* 41-30 (ou 5♦ 30-41) selon le BW joué

6♥ je conclus



Challenge : les prochaines dates

Ne manquez pas les **D**ates **L**imites d'**I**nscription pour les prochains Challenges.

Vu sur le site
vds.net



Cliquez sur **Compétition**, dans la page d'accueil puis



Numéro rentrée 2024

NUMERO SPECIAL
COMPETITIONS
« CHALLENGE »

CALENDRIER CHALLENGE de PRINTEMPS/2	
Pré-Phase	Dans les clubs : Entre le 4 janvier et le 3 mars
Inscription obligatoire pour la 1 ^{ère} phase : au plus tard le 3 mars 2025	
Première Phase ½ Finale de Comité	Mardi 4 mars à 13H à Feucherolles, Noisy ou Eaubonne
Deuxième Phase Finale de Comité	Lundi 10 mars à 13H à Feucherolles
Dernière Phase Finale Nationale	Samedi 29 mars 2025 à 12H à Feucherolles

DLI

CALENDRIER CHALLENGE DE PRINTEMPS/4	
Inscription obligatoire : au plus tard le 16 mars 2025	
Première phase ½ finale de comité	Les 17 et 18 mars à 13H à Feucherolles
Deuxième phase Finale de comité	Les 24 et 25 mars à 13H à Feucherolles
Troisième phase Finale nationale	Les 12 et 13 avril à Saint Cloud

CALENDRIER CHALLENGE d'ÉTÉ/2	
Pré-Phase	Dans les clubs : Entre le 28 février et le 27 avril 2025
Inscription obligatoire pour la 1 ^{ère} phase : au plus tard le 28 avril 2025	
Première Phase ½ Finale de Comité	Mardi 29 avril à 13H à Feucherolles, Noisy ou Eaubonne
Deuxième Phase Finale de Comité	Lundi 12 mai à 13H à Feucherolles
Dernière Phase Finale Nationale	Samedi 14 juin à 12H à Feucherolles

CALENDRIER CHALLENGE D'ETE/4	
Inscription obligatoire : au plus tard le 19 mai 2025	
Première phase ½ finale de comité	Les 20 et 21 mai à 13H à Feucherolles
Deuxième phase Finale de comité	Les 3 et 4 juin à 13H à Feucherolles
Troisième phase Finale nationale	Les 28 et 29 juin à Saint Cloud



Les Critériums du VDS

Voici quelques nouvelles des épreuves du Comité. Tout au long de la saison, un classement est établi dans lequel sont intégrés :

- Les Tournois Régionaux organisés les Clubs.
- Les Simultanés du Comité.
- Les épreuves organisées par le Comité en dehors des épreuves fédérales.
- Les Tournois du Dimanche soir sur Internet.
- Les Tournois du Lundi soir sur Internet qui se jouent pendant la période estivale.

Ce classement permet :

- D'attribuer les Points de Performance dont disposent le Comité pour les épreuves hors épreuves fédérales.
- D'attribuer des Points d'Expert supplémentaires pour les joueurs 3^{ème} ou 4^{ème} série. (pour ces derniers, les épreuves fédérales sont également prises en compte).
- De récompenser également les vainqueurs de chaque catégorie en leur offrant une caisse de vin.

Le Vainqueur du **classement général** de la saison **2023-2024** est Marie-Laure Bablon licenciée au Club d'Eaubonne la saison dernière.



En **2^{ème} série**, C'est Eric Étève du Cercle Versaillais de Bridge qui termine en tête.



En **3^{ème} série**, Sylvie Loiseau du Club de Montigny le Bretonneux remporte le classement de la catégorie.

Enfin, en **4^{ème} série** c'est Caroline Raiko-Raikovsky du Club du Hérisson qui est la grande gagnante. Les participants des **Tournois du**



dimanche soir ont été également récompensés en caisse de vin.

Le 1^{er} au **Classement général** est Pierre Capdequi licencié au Club du Cèdre à Noisy le Roi



Le 1^{er} des **2^{èmes} série** est Philippe Martin, ancien sociétaire du Club de Voisins le Bretonneux.

Avec Marie-Angèle, son épouse, ils viennent de quitter la région pour s'installer à Biscarosse où ils se sont déjà investis dans le club. N'hésitez pas à leur faire un petit « coucou » si vous passez dans la région.

Le premier des **3^{èmes} séries** est un Cadet.

Vous l'avez sans doute croisé dans les compétitions. Il est membre des équipes de France « jeunes » et ne va pas tarder à être 1^{ère} Série.



Bravos donc à Xavier Roullé, licencié au Djeun's Club.

Les vainqueurs en **4^{ème} série** sont Isabelle et Jean-Marie Métais du Club de Rocquencourt.

N'hésitez pas à participer à toutes ces épreuves qui vous permettront d'améliorer votre classement.

Le dimanche soir sur Realbridge nous vous proposons un Tournoi de 18 donnes au tarif de 3 euros par joueur.

Si vous ne trouvez pas de programme intéressant à la TV, venez rejoindre ce Tournoi.

Consultez les résultats 2024-2025



Cliquez sur **Compétition**, dans la page d'accueil. puis





**On
pousse
les murs !**



Le [club de Versailles](#) va « carrément » doubler sa surface d'accueil en annexant l'ancienne salle de l'académie de billard située juste à l'étage au-dessus. La première phase de sa nouvelle implantation vient d'être terminée. Regardez, elle est magnifique. Les membres du club ont assuré le déménagement tout seul comme des grands durant tout un weekend. Merci les bénévoles.

La deuxième phase se déroule actuellement ; rénovation de l'ancienne salle et construction d'un escalier. L'inauguration sera pour janvier. Tout sera raconté dans la prochaine gazette.



Humour ?

Envoyé par Jérôme, fidèle lecteur de la Gazette

**Passion
joueur**



Mon livre raconte l'enquête que j'ai menée sur la liaison entre ma grand-mère paternelle et le peintre Pierre Bonnard qui ne réalisa pas moins d'une vingtaine de portraits d'elle, à l'instar de celui à la toque bleue qui donne son titre à l'ouvrage.

« Suis-je une petite-fille de Bonnard ? »

Marion GAYNO marion.gayno@orange.fr
licenciée au Club de Garches-Vaucresson

édition « [Terre en vue](#) »

Moyen

Horizontalement

- A) Personne qui ne cesse de vous regarder, à qui on l'interdit quand cela devient important
- B) Celui de janvier est connu – six romain - étiquette
- C) Peut renfermer du fromage
- D) Se plaît dans l'énoncé de la règle
- E) A adoré un scarabée – Voyagera comme Ulysse avant de retrouver Ithaque
- F) Essais suite à l'essai
- G) Divinité de la Nuit dans le Nord – Participe passé qui aussi définit le beau temps
- H) Pousser des cris en levant simultanément les bras
- I) Entravé – Au – Armée républicaine
- J) Se gagne à 6 – Elles encadrent les rouges

Verticalement

- 1) Peuvent être de dame ou de la dame
- 2) Possède – Un d'ailleurs – Manière d'interpréter
- 3) Ne prenait plus de risque
- 4) Un des premiers mots de la langue française – Dès potron-minet
- 5) Transcription d'une image en point.
- 6) Elle a une peau d'toutou – Soupe de poissons basque
- 7) Service de l'école intrusive
- 8) Briser le silence dit adverse
- 9) Code de la Roumanie – Transporteur de liquide stérile
- 10) Allumeras le feu

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A										
B										
C										
D										
E										
F										
G										
H										
I										
J										

Promotion d'atout

♠ AR42	S O N E	
♥ 6	1♦ 1♥ X 2♥	
♦ V1098	P P 3♦ Fin	
♣ 10753		
♠ 108	♠ 9753	
♥ RD753	♥ V942	
♦ A5	♦ D74	
♣ AR82	♣ V6	
	♠ DV6	
	♥ A108	
	♦ R632	
	♣ D94	

SOLUTIONS

Horizontalement

- A- partenaire
- B- rio-nom
- C- naan
- D- moraliseur
- E- ONO-erra
- F- tentatives
- G- Noot-été
- H- ovationner
- I- nui-or-ira
- J- set-noires

Verticalement

- 1- promotions
- 2- ai - one-vue
- 3- ronronnait
- 4- aa - tôt
- 5- évaluation
- 6- nini- ttoro
- 7- SEI
- 8- intervenir
- 9- ro-uretère
- 10- embraseras

Ouest entame A♣ puis R♣ puis ♣ qu'Est coupe au troisième tour. A la quatrième levée, Est joue la D♦ (!) couverte du Roi et prise de l'As d'Ouest qui lui donne une deuxième coupe à ♣ avec son 7♦.

Ce coup, dit « coup de l'**Exhibitionniste**», justifie son nom par le fait que le défenseur part de son honneur « nu ». Mais c'était bien réfléchi. Est joue ainsi car, ne voyant pas d'autres possibilités de chute (même avec l'A♥ en Ouest), il fonde l'espoir sur la possession de l'A♦ chez son partenaire. Par ailleurs, il ne risque rien car si le déclarant possède l'A♦ et le R♦, sa D♦ sera prise dans l'impasse.

Ce coup s'apparente à un sacrifice mais son objectif est de provoquer la chute d'une grosse carte chez le déclarant, en vue d'une promotion d'atout).

Cette brillante défense a été trouvée par Philippe Caralp de Reims.

Exemple proposé dans « Les coups célèbres » de Khai Phan-Ngoc.



1- Exemple d'illustration

♠ 432
♥ 765
♦ ADV6
♣ RDV

O	N	E
S		

♠ R10
♥ A8
♦ R1094
♣ 109852

S	N
1♥	2♦
2♥	3♣
3SA	fin

Ouest entame du 7♣. En Est, vous prenez avec le R♠ (le 5♣ en Sud) et rejouez le 10♣ sur lequel Sud fournit le 9♣. Ouest prend du V♣ et continue de la D♠. Que défaussez-vous ?

Les ♠ d'Ouest sont affranchis, encore faut-il qu'il puisse prendre la main pour les encaisser. Vous comptez un minimum de 12H chez l'ouvreur. Avec 13H au mort, 10H chez vous et 3 H déjà vus en Ouest, il restera au maximum une Dame ou un Valet chez votre partenaire, à ♥ en l'occurrence, car les autres Dames et Valets sont déjà visibles.

Par ailleurs, en jouant D♠ au troisième tour, Ouest s'est donné la peine de signaler une « reprise » dans la couleur la plus chère. S'il a la D♥ seconde ou le V♥ troisième, vous devez absolument défausser votre A♥. Le déclarant ne peut plus affranchir les ♥ sans céder la main à Ouest.

Les quatre mains :

♠ 432
♥ 765
♦ ADV6
♣ RDV

♠ DV876
♥ V109
♦ 872
♣ 64

O	N	E
S		

♠ R10
♥ A8
♦ R1094
♣ 109852

♠ A95
♥ RD432
♦ 53
♣ A73

Le jeu de l'A♥ est indispensable. En effet, la stratégie normale du déclarant consiste à monter au mort pour jouer ♥ à travers votre As (*il ne peut éviter la chute si l'A♥ est en Ouest*), deux fois s'il le faut. De cette façon, il affranchit les ♥ pour son contrat sans donner la main à Ouest. Avec la défausse de l'A♥, le déclarant ne peut plus appliquer sa stratégie.

Le coup s'apparente à un sacrifice mais n'en est pas un : la défense ne gagne pas la levée avec l'As, mais gagnerait une autre levée plus tard avec la Dame ou le Valet. C'est ni plus ni moins un transfert de levée.

La défausse de l'A♥ porte le nom de « **coup de l'Empereur** », nom qui aurait été suggéré par le journaliste Jacques Blaizot.

A titre d'anecdote

Il reporte que la donne suivante aurait été réellement jouée par l'Empereur Bảo-Đại (Vietnam)



♠ A104
♥ V10986432
♦ A10
♣

Ouest entame de l'A♣ sur lequel Est défausse l'A♦ ! Et sur la D♣ qui suit Est défausse l'A♠ !

Le « **coup de l'Empereur** » figure encore en bon français dans la littérature bridgesque anglaise. Voir article d'Alan Truscott dans le Times du 5 avril 1986.

♠ 32
♥ ARD
♦ V52
♣ R8732

♠ V63
♥
♦ D3
♣ ADV109654

♠ RD987
♥ 75
♦ R98764
♣

O	N	E
S		

S	O	N	E
-	1♣	-	1♥
2SA	3♣	3SA	FIN

2- Extension

Le déblocage de l'As est spectaculaire, mais il existe des situations où la défense fait appel au déblocage d'un autre honneur.

Néanmoins, tous les déblocages d'honneurs ne sont pas les « coups de l'Empereur ». Celui-ci doit suivre les critères suivants :

Contexte : affranchissement de la couleur du partenaire.

Objectif : une entrée dans sa main.

Moyen : en défaussant sur cette carte d'affranchissement.

Défausse du Roi

S	O	N	E
1♣	1♠	X	
1SA	-	3SA	FIN

♠ 1074
♥ AR4
♦ A543
♣ 764

O	N	E
S		

♠ 96
♥ DV95
♦ D10976
♣ R9

Ouest entame du R♠ laissé passer, suivi de la D♠ puis le 5♣. Que défaussez-vous ?

Avec 11 points au mort, 8 chez vous et au moins 12 en Sud, il reste au maximum 3 points chez Ouest en dehors de son tiercé majeur à ♠. Concernant la distribution, Sud n'a pas répondu favorablement au contre Spoutnik. Il a 2-3 cartes à ♥. Cela lui laisse 7-8 cartes mineures, probablement 5 cartes à ♣.

Si Ouest a le R♦, la D♣ et le V♣ seront en Sud. Celui-ci gagne son contrat avec l'impasse ♣. L'espoir de chute se fonde donc sur **le V♣ troisième ou la D♣ seconde en Ouest**. C'est votre hypothèse de nécessité. Défaussez votre R♣ !

Les quatre mains :

♠ 1074
♥ AR4
♦ A543
♣ 764

♠ RDV85
♥ 1076
♦ V8
♣ V85

♠ A32
♥ 532
♦ R2
♣ AD1032

O	N	E
S		

♠ 96
♥ DV95
♦ D10976
♣ R9

Le déclarant aurait pu prendre au deuxième tour à ♠, voyant votre 9. Mais c'est une autre affaire.

3- Coup double

♠ R9		
♥ 862		
♦ D10953		
♣ R103		
♠ D8743		
♥ 3		
♦ AR8		
♣ 9865		
	ONE	
		ESON
		2♥ 2SA P 3SA

Vous entamez du 3♥. Est encaisse le R♥, puis l'A♥, pour le 10♥ et le V♥ en Sud. Que défaussez-vous sur cette levée ?

Sud a encore la D♥ pour justifier son enchère. Est n'a plus un autre As ou un autre Roi que ceux à ♥. Le déclarant va affranchir ses ♦ en partant de sa main (il ne peut pas se tromper) pour aligner 9 levées **sauf si Est possède le V♦ second**. En tout cas, **c'est votre seul espoir de chute**. Défaussez votre A♦, **en comptant sur Est de poursuivre** un troisième tour ♥ ! Quant à Est, lorsqu'il voit tomber l'A♦ en face, son espoir renaît. Il **doit** poursuivre du troisième tour pour que vous défaussiez votre R♦.

Les quatre mains :

♠ R9		
♥ 862		
♦ D10953		
♣ R103		
♠ D8743		♠ 1096
♥ 3		♥ AR9754
♦ AR8		♦ V6
♣ 9865		♣ 74
	ONE	
♠ AV5		
♥ DV10		
♦ 742		
♣ ADV2		

4- Coup triple

Ouest entame du R♠, puis l'As puis le 6♠, juste à temps pour qu'Est se débarrasse de ses trois honneurs à ♥.

S O N E		
1♥ 2♠ X P		
1SA P 3SA		
♠ ARV654		♠ D83
♥ 104		♥ 765
♦ 87		♦ RD42
♣ 843		♣ RD10
	ONE	
		♠ 10972
		♥ A9832
		♦ A3
		♣ A7

5- Coup en bluff

N E S O		
1♦ 3♠ 3SA		
♠ 83		♠ 9
♥ 9643		♥ AD10
♦ AD3		♦ RV9852
♣ RV54		♣ 982
	ONE	♠ RDV7642
		♥ 8752
		♦ 7
		♣ 6
		♠ A105
		♥ RV
		♦ 1064
		♣ AD1073

Vous entamez du 8♠ pour le V♠ d'Est. Quand Est continue du R♠, Sud laisse passer (en cercle de haute compétition, on ne fait pas trop confiance aux adversaires, ni au nombre de cartes chez l'entameur, ni à 7 cartes dans un barrage au niveau 3). Est continue le troisième tour de ♠ que Sud prend et sur lequel vous **jetez votre A♦**.

Mettez-vous à la place de Sud.

Sud pense que vous êtes en train de lui faire un « coup de l'Empereur ». Il est néanmoins assez confiant car avec un ♠, trois ♥, il lui suffit qu'un honneur ♣ se trouve à droite pour gagner le contrat sans recourir à l'impasse ♦. Il monte donc au mort à ♥ pour faire l'impasse ♣. Vous prenez et jouez le 3♦. Le déclarant prend du Roi et réitère l'impasse ♣. L'impasse rate encore et vous assurez la chute en encaissant la D♦.

Vous faites croire au coup de l'Empereur alors que vous avez la D♦. Vous avez détourné le déclarant de sa ligne jeu gagnante. Ce bluff n'est pas difficile à la table. Il suffit d'avoir une vue d'ensemble et de se mettre à la place d'un "bon" déclarant.



Khai Phan-Ngoc.
Bridge Club Versaillais





Lapsus, erreur matérielle ou changement d'intention ?

Il arrive de temps en temps qu'un joueur souhaite reprendre une enchère qu'il a faite ou une carte qu'il a jouée. Cela est possible dans un certain nombre de configurations et sous certaines conditions.



1. Changement d'enchères

Le changement d'enchères n'est possible que lorsque la 1^{ère} enchère (ou plus exactement la 1^{ère} déclaration, car les Passes peuvent entrer dans la catégorie des déclarations modifiables) n'a pas été faite intentionnellement et qu'elle résulte d'une **erreur matérielle**.

Exemple 1

- ♠ 2
- ♥ AD985
- ♦ R2
- ♣ DV1086

Sud, donneur ouvre la main d'1♠... ! Se rendant compte assez rapidement (à la couleur du carton) qu'il s'est trompé, il n'aura aucun mal à convaincre l'arbitre qu'il a pris le carton voisin dans la boîte à enchères et ce dernier l'autorisera à changer 1♠ par 1♥.

Exemple 2

- ♠ AD54
- ♥ RV9
- ♦ DV65
- ♣ D2

Sud
1♦

Sud donneur, ouvre la main d'1♦ et demande à changer par 1SA. Dans cette situation, il est fortement probable qu'il ait mal compté la valeur de sa main, se rendant compte qu'il n'avait pas 14 mais bien 15 points. L'arbitre ne doit pas lui permettre de changer sa déclaration.

Exemple 3

- ♠ RD875
- ♥ A106
- ♦ DV98
- ♣ 5

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	Passé	2SA	Passé
?			

Après une ouverture d'1♠ et une réponse de 2SA qui promet exactement (selon les agréments de la paire) une main de 11 points HLD, Sud hésite longuement entre 3♠ et 4♠. A regret il finit par choisir de ne pas jouer la manche et passe ! Il demandera à changer sa déclaration de **Passé** par 3♠. Bien entendu il n'a jamais eu l'intention de jouer 2SA mais que s'est-il passé ? Il a été victime d'une erreur d'inattention. Il ne pourra pas reprendre son **Passé**.

Lorsque l'arbitre aura un doute sur la potentielle erreur matérielle, il n'autorisera pas le changement comme dans la configuration suivante :

Exemple 4

- ♠ RD862
- ♥ D106
- ♦ AD8
- ♣ R6

Sud
1♠

Sud donneur souhaite changer 1SA par 1♠. Même s'il argumente en expliquant que jamais il n'ouvre d'1SA les mains comportant une majeure 5^{ème}, le doute est largement permis.

En conclusion le changement de déclaration est possible mais uniquement dans le cadre d'une erreur matérielle. Il y a également une condition annexe pour pouvoir changer une déclaration non intentionnelle : le partenaire ne doit pas avoir déclaré consécutivement. C'est logique, le changement perturbant très souvent la séquence comme dans l'exemple 1 :

Sud

- ♠ 2
- ♥ AD985
- ♦ R2
- ♣ DV1086

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	2♦	4♦*	4♥

* Splinter



C'est au moment où Est annonce ses ♥ que Sud se rend compte qu'il n'a pas posé le carton 1♥ sur la table mais bien 1♠. Même si l'ouverture d'1♠ est bien le fait d'une erreur matérielle, Sud ne pourra pas changer sa déclaration, les informations dévoilées sur les mains adverses étant beaucoup trop importantes pour pouvoir jouer la donne dans des conditions satisfaisantes.

2. Changement d'une carte jouée

Les conditions pour changer une carte jouée (on ne parle pas du cas où le déclarant joue une carte de sa main et se ravise ensuite) sont beaucoup plus restrictives (et par conséquent peu fréquentes) que pour une enchère faite. Elles ne concernent que les cartes du mort et uniquement celles qui sont nommées par le déclarant (celles qui sont prises par ce dernier ne peuvent être changées). Un changement de carte peut être autorisé après un lapsus, mais pas après une perte de concentration ou un changement d'intention



Exemple 5

♠ D86	♠ A75	♠ V1094
♥ A10875	♥ RD	♥ 9643
♦ 732	♦ DV54	♦ R6
♣ D5	♣ 10876	♣ V94

♠ R32	♠ A1098
♥ V2	♣ AR32

Sud joue 3SA sur entame du 7♥. Il appelle le R♥ du mort, Est fournissant le 6♥ et lui-même le 2♥. Il poursuit en annonçant « Dame de ♥, non pardon de ♦ ». Il s'agit évidemment d'un lapsus, non d'un changement d'intention ni d'une perte de concentration. Il sera autorisé à jouer la D♦.



Exemple 6

♠ R652	♠ DV1097
♥ V1074	♥ A
♦ A6	♦ V943
♣ RD4	♣ 1093

♠ 3	♠ A84
♥ 985	♥ RD632
♦ D10875	♦ R2
♣ V875	♣ A62

Sud joue 4♥ sur entame du 3♠. Il appelle 2♠ du mort pour le 9♠ d'Est et son A♠. Il joue atout pour le V♥ et l'A♥ d'Est. Celui-ci retourne la D♠ pour le 4♠, qu'Ouest coupe et Sud annonce le R♠ puis se ravise « pardon petit ». Nous sommes, contrairement au cas précédent, dans le cas d'une erreur d'inattention, non d'un lapsus. Il ne sera pas autorisé à reprendre sa carte.

Comme pour le changement de déclaration, le déclarant peut changer une carte désignée au mort dans le cas d'un lapsus mais il ne doit pas avoir joué de carte consécutivement pour pouvoir le faire. Après, il sera trop tard.



Manuel PRUNIER



N'hésitez pas à envoyer vos donnes pour la prochaine gazette

dircompet@comitevds.com






Spécial 4ème Série et 3ème Série mineure

Hypothèse de nécessité !

Proposé par Quentin Levoy

Donne n°1

♠ 9 5 3	Sud	Ouest	Nord	Est
♥ 5 3 2	1♥	Passe	2♥	Passe
♦ A D 4 2	4♥	Fin		
♣ 8 5 3				

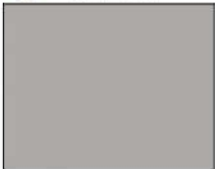
♠ 6  ♠ A 8

♠ R D V
♥ D V 10 9 8 6
♦ 8
♣ A R 6

Donne n°2

♠ A V 10 9	Sud	Ouest	Nord	Est
♥ D 10 8 6	1♦	Passe	1♥	Passe
♦ 3	1♠	Passe	4♠	Fin
♣ A 7 5 2				

★ ★


♠ 3 

♠ R D 8 7
♥ 5 3 2
♦ A D 9 6 4
♣ D

Donne n°3

♠ 5 3 2	Sud	Ouest	Nord	Est
♥ A D 7 4 3	2SA	Passe	3♦	Passe
♦ 9 8	3SA	Fin		
♣ 7 6 4				

★ ★

♠ 7 

♠ A R V
♥ 8 2
♦ A R 6 2
♣ A V 5 3



Les [visioconférences](https://www.visioconferences.com) de Quentin
quentin.levoy@free.fr

SOLUTION

Donne n°1	♠ 9 5 3 ♥ 5 3 2 ♦ A D 4 2 ♣ 8 5 4		Sud 1♥ 4♥	Ouest Passe Fin	Nord 2♥	Est Passe
♠ 10 6 4 2 ♥ A ♦ R 7 5 3 ♣ V 7 3 2		♠ A 8 7 ♥ R 7 4 ♦ V 10 9 6 ♣ D 10 9	2♥ montre une zone de 6 à 10HLD avec 3 atouts. Avec 20HLD, Sud impose la manche.			
	♠ R D V ♥ D V 10 9 8 6 ♦ 8 ♣ A R 6					

Commentaire : Vous n'avez malheureusement que 3 levées immédiates, deux arriveront tout de suite avec l'entame à Pique et 4 autres lorsque vous aurez fait tomber les atouts. Il n'en manque plus qu'une. Une seule solution : Trouver le Roi de ♦ en Ouest, et défausser le ♣ sur l'As de ♦ en faisant l'impasse au Roi !

Donne n°2 ★	♠ A V 10 9 ♥ D 10 8 6 ♦ 3 ♣ A 7 5 2		Sud 1♦ 1♠	Ouest Passe Passe	Nord 1♥ 4♠	Est Passe Fin
♠ 6 3 2 ♥ A V 7 4 ♦ 8 2 ♣ V 9 8 3		♠ 5 4 ♥ R 9 ♦ R V 10 7 5 ♣ R 10 6 4				
	♠ R D 8 7 ♥ 5 3 2 ♦ A D 9 6 4 ♣ D					

Commentaire : Sans l'entame atout, Sud aurait fait 10 levées en sifflotant, il lui suffisait de faire 4 coupes de chaque côté en plus de ses 2 AS. Cette entame prive le déclarant de 2 précieuses coupes, en effet maintenant il ne peut plus faire que 6 coupes, 1 levée d'atout et 2 As. Aussi, pour réaliser la 10^{ème} levée dont il a besoin, Sud doit faire l'impasse au R♦ avant d'engager sa double coupe : 7 atouts (3 en coupe de chaque côté et un à l'entame), 2♦ et 1♣ seront au rendez-vous. C'est ce que l'on appelle une impasse de nécessité !

Donne n°3 ★	♠ 5 3 2 ♥ A D 7 4 3 ♦ 9 8 ♣ 7 6 4		Sud 2SA 3SA	Ouest Passe Fin	Nord 3♦	Est Passe
♠ D 9 8 7 4 ♥ R 10 6 ♦ 5 3 ♣ D 10 2		♠ 10 6 ♥ V 9 5 ♦ D V 10 7 4 ♣ R 9 8	A partir d'une ouverture de 2SA et plus, il est conseillé de ne plus faire de Texas à partir de 0 point mais une force suffisante pour pouvoir jouer la manche. Cela permet à l'ouvreur de jouer la rectification "fittée", donc 3♥ montrerait un fit à ♥ tandis que 3SA le dénie.			
	♠ A R V ♥ 8 2 ♦ A R 6 2 ♣ A V 5 3					

Commentaire : Sud possède 7 levées immédiates (3♠, 1♥, 2♦ et 1♣). Les 2 levées manquantes seront trouvées à ♥, il faut pour cela commencer par y faire un coup à blanc avant de faire l'impasse au Roi et encaisser les 2 levées de longueur. Il fallait que la couleur soit répartie 3-3 avec le Roi placé ce qui représentait 18% de chance.



Quelle main en Sud ?

Entourez la main qui correspond le mieux à la séquence indiquée.
Pour les autres mains, répondez ce qu' auraient dû être les enchères de Sud

NORD	EST	SUD	OUEST
		2♣	
2♦	PASSE	2SA	PASSE
3♦	PASSE	3SA	

A

♠	R D V 8
♥	A 5
♦	A D V
♣	A V 9 7

B

♠	D V 7 2
♥	A D 2
♦	A R
♣	A R 9 5

C

♠	A D
♥	A 9 7
♦	R 6 3
♣	A R 9 8 7

Les entames à SA et la carte à fournir ?

N	S
1SA	2♣
2♦	3SA

1. Au mort je vois ♠ 7 6
Mon partenaire entame le Roi de ♠ je possède ♠ D 5 4
Quelle carte faut-il- fournir ?

2. Au mort je vois ♣ 7 6
Mon partenaire entame le Roi de ♣ je possède ♣ 9 5 4
Quelle carte faut-il fournir ?

3. Au mort je vois ♣ 7 6 2
Mon partenaire entame le Roi de ♣ je possède ♣ 5 4
Quelle carte faut-il fournir ?

4. Au mort je vois ♥ 7 6
Mon partenaire entame l'As de ♥ je possède ♥ 9 5 4 2
Quelle carte faut-il fournir ?

5. Au mort je vois ♣ 7 6
Mon partenaire entame l'As de ♣ Je possède ♣ V 9 5 4 2
Quelle carte faut-il fournir ?



Quelle main en Sud ?

Entourez la main qui correspond le mieux à la séquence indiquée.

Pour les autres mains, répondez ce qu'auraient dû être les enchères de Sud

NORD	EST	SUD	OUEST
		2♣	
2♦	PASSE	2SA	PASSE
3♦	PASSE	3SA	

A	♠	R D V 8
	♥	A 5
	♦	A D V
	♣	A V 9 7

B	♠	D V 7 2
	♥	A D 2
	♦	A R
	♣	A R 9 5

C	♠	A D
	♥	A 9 7
	♦	R 6 3
	♣	A R 9 8 7

C'est la main **A**
Ouverture de Super 2SA et après le Texas, annoncer 3 SA pour dénier le fit à ♥

Avec la main **B**, Sud rectifiera le Texas et annoncera 3♥ pour annoncer le fit

Avec la main **C**
Sud n'a pas assez de points il ouvrira de 2 SA

Les entames à SA et la carte à fournir ?

N	S
1SA	2♣
2♦	3SA

1. Au mort je vois ♠ 7 6
Mon partenaire entame le Roi de ♠
je possède ♠ D 5 4
Quelle carte faut-il- fournir ,
La Dame, pour signaler au partenaire que je possède l'honneur qui lui manquait pour défiler sa longue
2. Au mort je vois ♣ 7 6
Mon partenaire entame le Roi de ♣
je possède ♣ 9 5 4
Sans honneur , j'indique ma parité pour aider mon partenaire à reconstituer la main du déclarant dans la couleur entamée
3. Au mort je vois ♣ 7 6 2
Mon partenaire entame le Roi de ♣
je possède ♣ 5 4
Sans honneur , j'indique ma parité pour aider mon partenaire à reconstituer la main du déclarant dans la couleur entamée
4. Au mort je vois ♥ 7 6
Mon partenaire entame l'As de ♥
je possède ♥ 9 5 4 2
Le 2 pour refuser que l'entameur continue dans cette couleur
5. Au mort je vois ♣ 7 6
Mon partenaire entame l'As de ♣
je possède ♣ V 9 5 4 2
Le 9 pour appeler et que l'entameur continue dans cette couleur, en jouant le Roi et ensuite un 3ème tour

Mémo fiche des entames spéciales à SA

Entame de l'As : couleur assez courte : pas plus de 4 cartes
AR4-ARV-AR43-ARV5

Le partenaire → appelle : avec la Dame ou 5 cartes **ou refuse** sans la Dame, sans intérêt

Entame du Roi : couleur longue : 3 honneurs au moins dont le Roi souvent 5 cartes

RDV76-ARV98-ARD76-ARV10-RDV10

Le partenaire → fournit un honneur s'il en possède un , sinon il indique son nombre de cartes avec la règle de la **Parité**



Récréation Quiz

Proposée par Laurent Thuillez

Solution pages suivantes

1

♠	A3
♥	ARV64
♦	RDV9
♣	74

N	E	S	O
		1♥	P
2♥	P	?	

11

♠	542
♥	R85
♦	RD6
♣	9763

N	E	S	O
1♥	P	2♥	P
3♦	P	?	

2

♠	RV
♥	A6432
♦	DV
♣	RV42

N	E	S	O
		1♥	P
2♥	P	?	

12

♠	RD
♥	V753
♦	ADV6
♣	754

N	E	S	O
		1♦	P
1♥	P	2♥	P
3♣	P	?	

3

♠	AD754
♥	RD4
♦	A2
♣	D74

N	E	S	O
		1♠	P
2♠	P	?	

13

♠	965
♥	874
♦	AR1087
♣	53

N	E	S	O
1♠	P	2♠	P
3♦	P	?	

4

♠	ARD74
♥	64
♦	83
♣	AD96

N	E	S	O
		1♠	P
2♠	P	?	

14

♠	63
♥	AV85
♦	D876
♣	AD4

N	E	S	O
		1♦	P
1♥	P	2♥	P
3♣	P	?	

5

♠	RD1074
♥	3
♦	D63
♣	ARD9

N	E	S	O
		1♠	P
2♠	P	?	

15

♠	D74
♥	D63
♦	543
♣	RV32

N	E	S	O
1♠	P	2♠	P
3♦	P	?	

6

♠	RDV74
♥	AD85
♦	3
♣	A64

N	E	S	O
		1♠	P
2♠	P	?	

16

♠	84
♥	D64
♦	AR105
♣	5432

N	E	S	O
1♥	P	2♥	P
2SA	P	?	

7

♠	D10754
♥	A84
♦	3
♣	ARD7

N	E	S	O
		1♠	P
2♠	P	?	

17

♠	1032
♥	RV10
♦	D1087
♣	R1053

N	E	S	O
1♠	P	2♠	P
2SA	P	?	

8

♠	A2
♥	RV97
♦	742
♣	R432

N	E	S	O
1♦	P	1♥	P
2♥	P	?	

18

♠	AV1087
♥	R2
♦	RV4
♣	RV4

N	E	S	O
		1♠	P
2♠	P	?	

9

♠	RD4
♥	D743
♦	4
♣	R10975

N	E	S	O
1♦	P	1♥	P
2♥	P	?	

10

♠	A8
♥	RDV74
♦	84
♣	AD74

N	E	S	O
1♦	P	1♥	P
2♥	P	?	



Infos cours/visio.

dircomp@comitevds.com

1	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>A3</td></tr> <tr><td>♥</td><td>ARV64</td></tr> <tr><td>♦</td><td>RDV9</td></tr> <tr><td>♣</td><td>74</td></tr> </table>	♠	A3	♥	ARV64	♦	RDV9	♣	74	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♥</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♥</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O			1♥	P	2♥	P	?						<p>4♥ La main est belle mais ne permet pas de réaliser un chelem. Par contre, c'est largement suffisant pour imposer une manche.</p>
♠	A3																										
♥	ARV64																										
♦	RDV9																										
♣	74																										
N	E	S	O																								
		1♥	P																								
2♥	P	?																									
2	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>RV</td></tr> <tr><td>♥</td><td>A6432</td></tr> <tr><td>♦</td><td>DV</td></tr> <tr><td>♣</td><td>RV42</td></tr> </table>	♠	RV	♥	A6432	♦	DV	♣	RV42	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♥</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♥</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O			1♥	P	2♥	P	?						<p>Passé Trop de points de perdus pour envisager la manche</p>
♠	RV																										
♥	A6432																										
♦	DV																										
♣	RV42																										
N	E	S	O																								
		1♥	P																								
2♥	P	?																									
3	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>AD754</td></tr> <tr><td>♥</td><td>RD4</td></tr> <tr><td>♦</td><td>A2</td></tr> <tr><td>♣</td><td>D74</td></tr> </table>	♠	AD754	♥	RD4	♦	A2	♣	D74	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♠</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♠</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O			1♠	P	2♠	P	?						<p>2SA Main régulière. Si le partenaire est maximum, on peut envisager 4♠ ou 3SA</p>
♠	AD754																										
♥	RD4																										
♦	A2																										
♣	D74																										
N	E	S	O																								
		1♠	P																								
2♠	P	?																									
4	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>ARD74</td></tr> <tr><td>♥</td><td>64</td></tr> <tr><td>♦</td><td>83</td></tr> <tr><td>♣</td><td>AD96</td></tr> </table>	♠	ARD74	♥	64	♦	83	♣	AD96	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♠</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♠</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O			1♠	P	2♠	P	?						<p>3♣ Des points concentrés dans le bicolore.</p>
♠	ARD74																										
♥	64																										
♦	83																										
♣	AD96																										
N	E	S	O																								
		1♠	P																								
2♠	P	?																									
5	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>RD1074</td></tr> <tr><td>♥</td><td>3</td></tr> <tr><td>♦</td><td>D63</td></tr> <tr><td>♣</td><td>ARD9</td></tr> </table>	♠	RD1074	♥	3	♦	D63	♣	ARD9	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♠</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♠</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O			1♠	P	2♠	P	?						<p>3♣ Si le partenaire montre une force à Carreau, on pourra jouer la manche. Si vous entendez 3♥, il sera temps de s'arrêter.</p>
♠	RD1074																										
♥	3																										
♦	D63																										
♣	ARD9																										
N	E	S	O																								
		1♠	P																								
2♠	P	?																									
6	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>RDV74</td></tr> <tr><td>♥</td><td>AD85</td></tr> <tr><td>♦</td><td>3</td></tr> <tr><td>♣</td><td>A64</td></tr> </table>	♠	RDV74	♥	AD85	♦	3	♣	A64	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♠</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♠</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O			1♠	P	2♠	P	?						<p>3♥ Enchère d'essai naturelle, laissant le choix au partenaire entre les Piques et les Cœurs. Attention : avec une main faible, le répondant devra revenir à 3♠ même avec le fit à Cœur.</p>
♠	RDV74																										
♥	AD85																										
♦	3																										
♣	A64																										
N	E	S	O																								
		1♠	P																								
2♠	P	?																									
7	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>D10754</td></tr> <tr><td>♥</td><td>A84</td></tr> <tr><td>♦</td><td>3</td></tr> <tr><td>♣</td><td>ARD7</td></tr> </table>	♠	D10754	♥	A84	♦	3	♣	ARD7	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♠</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♠</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O			1♠	P	2♠	P	?						<p>3♣ Si le répondant fait une enchère positive en dehors des Carreaux, on pourra jouer la manche.</p>
♠	D10754																										
♥	A84																										
♦	3																										
♣	ARD7																										
N	E	S	O																								
		1♠	P																								
2♠	P	?																									
8	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>A2</td></tr> <tr><td>♥</td><td>RV97</td></tr> <tr><td>♦</td><td>742</td></tr> <tr><td>♣</td><td>R432</td></tr> </table>	♠	A2	♥	RV97	♦	742	♣	R432	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td>1♦</td><td>P</td><td>1♥</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♥</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O	1♦	P	1♥	P	2♥	P	?						<p>2SA Enchère d'essai avec une main régulière</p>
♠	A2																										
♥	RV97																										
♦	742																										
♣	R432																										
N	E	S	O																								
1♦	P	1♥	P																								
2♥	P	?																									
9	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>RD4</td></tr> <tr><td>♥</td><td>D743</td></tr> <tr><td>♦</td><td>4</td></tr> <tr><td>♣</td><td>R10975</td></tr> </table>	♠	RD4	♥	D743	♦	4	♣	R10975	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td>1♦</td><td>P</td><td>1♥</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♥</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O	1♦	P	1♥	P	2♥	P	?						<p>3♣ Main distribuée qui mérite un effort malgré la courte à carreau.</p>
♠	RD4																										
♥	D743																										
♦	4																										
♣	R10975																										
N	E	S	O																								
1♦	P	1♥	P																								
2♥	P	?																									
10	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>A8</td></tr> <tr><td>♥</td><td>RDV74</td></tr> <tr><td>♦</td><td>84</td></tr> <tr><td>♣</td><td>AD74</td></tr> </table>	♠	A8	♥	RDV74	♦	84	♣	AD74	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td>1♦</td><td>P</td><td>1♥</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♥</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O	1♦	P	1♥	P	2♥	P	?						<p>2SA L'enchère d'essai du répondant à 2SA peut aussi cacher des mains de chelem.</p>
♠	A8																										
♥	RDV74																										
♦	84																										
♣	AD74																										
N	E	S	O																								
1♦	P	1♥	P																								
2♥	P	?																									

11	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>542</td></tr> <tr><td>♥</td><td>R85</td></tr> <tr><td>♦</td><td>RD6</td></tr> <tr><td>♣</td><td>9763</td></tr> </table>	♠	542	♥	R85	♦	RD6	♣	9763	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td>1♥</td><td>P</td><td>2♥</td><td>P</td></tr> <tr><td>3♦</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O	1♥	P	2♥	P	3♦	P	?						<p>4♥ Certes la main manque de relief, mais la concentration de points dans les couleurs du partenaire oblige à jouer la manche.</p>
♠	542																										
♥	R85																										
♦	RD6																										
♣	9763																										
N	E	S	O																								
1♥	P	2♥	P																								
3♦	P	?																									
12	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>RD</td></tr> <tr><td>♥</td><td>V753</td></tr> <tr><td>♦</td><td>ADV6</td></tr> <tr><td>♣</td><td>754</td></tr> </table>	♠	RD	♥	V753	♦	ADV6	♣	754	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♦</td><td>P</td></tr> <tr><td>1♥</td><td>P</td><td>2♥</td><td>P</td></tr> <tr><td>3♣</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O			1♦	P	1♥	P	2♥	P	3♣	P	?		<p>3♥ La main est minimum et les points sont dans les couleurs autres que celles du partenaire.</p>
♠	RD																										
♥	V753																										
♦	ADV6																										
♣	754																										
N	E	S	O																								
		1♦	P																								
1♥	P	2♥	P																								
3♣	P	?																									
13	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>965</td></tr> <tr><td>♥</td><td>874</td></tr> <tr><td>♦</td><td>AR1087</td></tr> <tr><td>♣</td><td>53</td></tr> </table>	♠	965	♥	874	♦	AR1087	♣	53	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td>1♠</td><td>P</td><td>2♠</td><td>P</td></tr> <tr><td>3♦</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O	1♠	P	2♠	P	3♦	P	?						<p>4♠ Main minimum mais cette belle couleur à Carreau peut permettre de gagner la manche.</p>
♠	965																										
♥	874																										
♦	AR1087																										
♣	53																										
N	E	S	O																								
1♠	P	2♠	P																								
3♦	P	?																									
14	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>63</td></tr> <tr><td>♥</td><td>AV85</td></tr> <tr><td>♦</td><td>D876</td></tr> <tr><td>♣</td><td>AD4</td></tr> </table>	♠	63	♥	AV85	♦	D876	♣	AD4	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♦</td><td>P</td></tr> <tr><td>1♥</td><td>P</td><td>2♥</td><td>P</td></tr> <tr><td>3♣</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O			1♦	P	1♥	P	2♥	P	3♣	P	?		<p>4♥ Là aussi une main minimum, mais la plupart des points dans les couleurs du partenaire.</p>
♠	63																										
♥	AV85																										
♦	D876																										
♣	AD4																										
N	E	S	O																								
		1♦	P																								
1♥	P	2♥	P																								
3♣	P	?																									
15	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>D74</td></tr> <tr><td>♥</td><td>D63</td></tr> <tr><td>♦</td><td>543</td></tr> <tr><td>♣</td><td>RV32</td></tr> </table>	♠	D74	♥	D63	♦	543	♣	RV32	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td>1♠</td><td>P</td><td>2♠</td><td>P</td></tr> <tr><td>3♦</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O	1♠	P	2♠	P	3♦	P	?						<p>3♠ Main régulière et sans complément avec le partenaire.</p>
♠	D74																										
♥	D63																										
♦	543																										
♣	RV32																										
N	E	S	O																								
1♠	P	2♠	P																								
3♦	P	?																									
16	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>84</td></tr> <tr><td>♥</td><td>D64</td></tr> <tr><td>♦</td><td>AR105</td></tr> <tr><td>♣</td><td>5432</td></tr> </table>	♠	84	♥	D64	♦	AR105	♣	5432	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td>1♥</td><td>P</td><td>2♥</td><td>P</td></tr> <tr><td>2SA</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O	1♥	P	2♥	P	2SA	P	?						<p>3♦ Ok pour jouer la manche avec une belle couleur à annoncer.</p>
♠	84																										
♥	D64																										
♦	AR105																										
♣	5432																										
N	E	S	O																								
1♥	P	2♥	P																								
2SA	P	?																									
17	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>1032</td></tr> <tr><td>♥</td><td>RV10</td></tr> <tr><td>♦</td><td>D1087</td></tr> <tr><td>♣</td><td>R1053</td></tr> </table>	♠	1032	♥	RV10	♦	D1087	♣	R1053	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td>1♠</td><td>P</td><td>2♠</td><td>P</td></tr> <tr><td>2SA</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O	1♠	P	2♠	P	2SA	P	?						<p>3SA Une main régulière, maximum et des points dans les autres couleurs. Essayons un contrat plus facile à gagner.</p>
♠	1032																										
♥	RV10																										
♦	D1087																										
♣	R1053																										
N	E	S	O																								
1♠	P	2♠	P																								
2SA	P	?																									
18	<table border="1"> <tr><td>♠</td><td>AV1087</td></tr> <tr><td>♥</td><td>R2</td></tr> <tr><td>♦</td><td>RV4</td></tr> <tr><td>♣</td><td>RV4</td></tr> </table>	♠	AV1087	♥	R2	♦	RV4	♣	RV4	<table border="1"> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>1♠</td><td>P</td></tr> <tr><td>2♠</td><td>P</td><td>?</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O			1♠	P	2♠	P	?						<p>FAUSSE QUESTION Il est préférable d'ouvrir d'1SA avec ce genre de main. Cela évite les soucis de redemande.</p>
♠	AV1087																										
♥	R2																										
♦	RV4																										
♣	RV4																										
N	E	S	O																								
		1♠	P																								
2♠	P	?																									

ANTICIPER



Le Palmarès du Val de Seine

INTERNATIONAL

Les Championnat d'Europe se sont déroulés au Danemark au mois de juin.

Les équipes de France ont brillé avec deux médailles d'argent (Mixte et Dames), une médaille de bronze (seniors) et la qualification de l'équipe Open.

On retrouvera donc les 4 équipes au Championnat du Monde en Aout 2025.

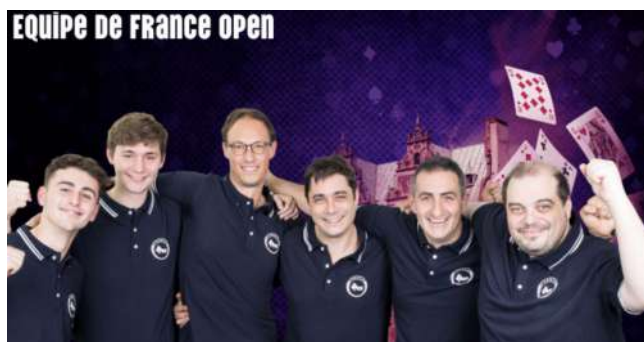
Parmi tous les membres des équipes on trouve plusieurs joueuses et joueurs du Comité : Donatella Halfon,



Marion Canonne et Anne Laure Tartarin en Dames



Vanessa Réess et Laurent Thuillez en Mixte



Thomas Bessis, Pierre Franceschetti, Cédric Lorenzini, Jérôme et Léo Rombaut en Open

FINALES NATIONALES

Challenge/2 d'été :

Francine Mourichoux et Fanny Mignot du Club de Sartrouville MJC sont vice-championnes de France.



Interclubs Division 1 :

L'équipe championne de France la saison dernière remporte cette année la médaille de Bronze pour le compte du Club de Garches.

Bravos à Hilda Setton et « ses boys » Thomas Bessis, Pierre Franceschetti, Cédric Lorenzini et Quentin Robert.



Scolaires 1^{ère} année :

Gabriel Laufer et Corentin Sommier sont Champions de France. →



Augustin Pouchelle et Charly Galabert sont vice-Champions de France

Scolaires 2^{ème} année :

Médaille de Bronze pour Lucie Studer et Ombeline Alegoet



Scolaires 2^{ème} année par quatre :



Une autre médaille de bronze pour Lucie et Ombeline associées à Augustin Brochard et Adrian Herrera Luz.

Félicitations à tous et à leurs initiateurs

Divisions Nationales par paires :

Médaille de Bronze en 1^{ère} Division pour les tenants du titre, Jérôme et Léo Rombaut.

Divisions Nationales Dames :

En 1^{ère} Division, Aurélie Lorenzini, Marion Canonne et Mathilde Thuillez sont championnes de France.

En 2^{ème} Division, Donatella Halfon et Vanessa Réess sont vice-Championnes de France

Le Palmarès du Val de Seine

FINALES DE LIGUE

Les épreuves par **paires en Open** se sont terminées le week-end de fin novembre.

En **performance**, victoire des sociétaires de Saint Germain Jean Louis Auget et Jean Luc Descaves. Les 4 premières paires sont qualifiées pour la Finale nationale.



En **Expert**, l'épreuve était organisée à Saint Cloud en 4 séances de 20 donnes. Honneurs aux Dames avec la victoire de Julie Garrigou-

Devicchi et Virgine Irubetagoiena.

Les quatre paires suivantes les accompagneront en Finale Nationale et ils accéderont tous à la Division de Ligue la saison prochaine.

En octobre la division de Ligue avait été remportée par Marc Chebat et Hubert Parisis

Les **Dames/4** se sont déroulées à Feucherolles les 30 novembre et 1er décembre : 20 équipes en Performance et 17 en Expert pour 2 places en Finale nationale dans chacune des catégories.

Victoire des sociétaires du Chesnay en **Performance**,



Agnès Maurel, Inès Tinot-Selignac, Marie-Josée Brière, Mireille Larquet, Linda Young-Chatain

En **Expert**, le Hérisson aux avant-postes avec la victoire de l'équipe d'Evelyne Champagnac



Françoise Astié, Michèle Augereau, Pascale Stelian, Evelyne Champagnac, Jane Duval et Annick Pioch

FINALES DE COMITE

Victoire en **Challenge d'hiver** pour Agnès Mozer et Daniel Laval, licenciés au Club de Cergy Pontoise

EPREUVES REGIONALES

Barbecue

Toujours autant de succès pour cette épreuve qui termine la saison. Victoire détachée de Jean-Patrick Caumel et Jean-Luc Guesdon, les Présidents de Rocquencourt et d'Hardricourt (ça rime !!!)



La Coupe de l'été sponsorisée par notre partenaire « **Voyage Voyage** » a été remportée par notre arbitre international Bertrand Gignoux associé à Jean-Noel Wilk.

L'Open 80. Bénédicte Didier et Monique Fournet du Golf de Saint Nom la Bretèche gagnent l'Open haut la main .



L'Open 96 revient à Josette Ipanema (Maisons Laffitte) et Daniel Nizou (Vauréal) .

La Coupe Yves Allenet, dorénavant se joue sur Internet.

Les équipes sont réparties en trois divisions selon les indices de compétitions :

En 1^{ère} division c'est l'équipe de Houilles capitainée par Corinne Legré qui termine en tête.



Corinne Legré, Irène Monasse, Michèle Guilbert, Jérôme Fournier, Philippe Legré, Philippe Mougrot, Henry Cohen et Daniel Déchelotte.

En 2^{ème} division, victoire pour l'équipe de Voisins le Bretonneux avec à sa tête Philippe Martin.

Enfin, **en 3^{ème} division**, c'est la Présidente de Aulnay sur Mauldre, Régine Avignon, qui emmène ses troupes à la victoire.

Le Patton VDS avec 28 équipes au départ a été remporté au classement handicap par l'équipe de Saint Germain avec à sa tête Annick Launay.

Le Palmarès du Val de Seine



Annick Launay, Michelle Dupont, Pierre Soudée, Marc Lacroix, Anne-Marie Broekaert, Rafik Iskandar, Pierre Carayon

La 1^{ère} place au classement scratch est revenue à Catherine Labetoulle associée à Jean Luc Guesdon, Yves Lefebvre, Jean Lemesle et Jean-Michel Piekolek.

Les épreuves de Comité ont repris à la rentrée avec la **Coupe du Président** :

Victoire au Classement scratch pour Annick Aubry-Lecomte et Béchir Arfaoui



Le Classement handicap a été remporté par Gérard Mallet et Claude Nigrón.



Un buffet espagnol, magnifiquement préparé par Nicole Simon et l'équipe du Comité, a été offert à tous les participants

L'**open imps' de l'après-midi**, suivi d'un cocktail a vu la victoire au scratch de Catherine Marchier et Alain Giroudon du club de Fontenay le Fleury,



Martine Poyet et Xavier de Lacoste Lareymondie du Club du Vésinet ont remporté le Handicap.



L'**open imp's du soir** s'est joué en deux soirées sur Realbridge. 44 paires au départ et victoire de Sophie Loisel et Charles Martinuzzi.

Bientôt Noël !

Inscrivez-vous à la traditionnelle épreuve du comité « La Coupe de Noël » en mixtex2, le 17 et 18 Décembre 20h !
Bons préparatifs, et bonnes Fêtes !



Le Club des Partenaires du Comité du Val de Seine.

OP Finances Conseil*

« Les solutions de financement de projets pour les Séniors »

Contacts : Pascal Joulageix
+33 6 07 06 48 62
pjoulageix@gmail.com



Audika*

« Ne faites plus la sourde oreille avec votre partenaire »

Contact : Edwige Greco
+33 1 55 37 30 30
edga@audika.fr



Le Show Colha

« Créatrice d'émotions chocolatées »

48 rue de Paris, Montfort-l'Amaury
Contact : Virginie Seigneur
+33 1 34 86 04 81
+33 6 75 74 38 21

show.colha@gmail.com
[facebook.com/leshowcolha](https://www.facebook.com/leshowcolha)
[Instagram.com/leshowcolha](https://www.instagram.com/leshowcolha)



DOM&VIE*

« Avec vous pour aménager un domicile qui vous ressemble »

Contact: Laurent Menegazzi
+33 6 99 44 22 00
l.menegazzi@dometvie.fr
www.dometvie.fr



Voyage Voyage

« Envolez-vous sans souci »

Contact : Dominique Papillon
+33 1 34 87 28 10
+33 6 85 80 45 40
domi.alexis@wanadoo.fr



Jardinerie POUILLAIN

« Producteur depuis 1946 »
Magasins et horaires
<https://jardineriepoullain.fr/>



* Nos partenaires se déplacent dans les clubs pour présenter leurs produits sur invitation.

QV JB

Quai
Versillais
des Jeunes
Bridgeurs



Soirée bridge
Repas offert
Entrée libre



Soirée de lancement
le mardi 21 janvier à partir de 19h30

Ouvert aux étudiants et jeunes actifs
TOUS LES MARDIS DE 19H30 À 22H30

17 Avenue de Paris 78000 Versailles

Contact - T : 06 67 69 85 72 / M : qvjb78@gmail.com

Accès facile aux transports